MINIATURE SCORE

M782.9
R865f

# Le Festin de l'Araignée

Albert Roussel

The Library
of the
University of North Carolina

Endowed by The Dialectic
and
Philanthropic Societies

M782.9
R865f

MUSIC LIBRARY

Albert ROUSSEL

# Le Festin de l'Araignée

BALLET-PANTOMIME DE Gilbert de VOISINS

*FRAGMENTS SYMPHONIQUES*

| | Net |
|---|---|
| Partition d'Orchestre . . . . . | 125 fr. |
| — — format de poche. | 30 fr. |
| Parties d'Orchestre . . . . . | 200 » |
| Chaque partie supplémentaire . . . . | 12.50 |
| Piano à 4 mains par Léon ROQUES. | 7 fr. |

A. DURAND & FILS, Éditeurs.
DURAND & Cie
Paris, 4, Place de la Madeleine.
Déposé selon les traités internationaux.
Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

SOLE AGENTS
UNITED MUSIC PUBLISHERS LTD.
1 MONTAGUE STREET
LONDON W.C.1

8/9 NET.

Digitized by the Internet Archive
in 2010 with funding from
Univeristy of North Carolina at Chapel Hill

http://www.archive.org/details/lefestindelaraig00rous

Albert ROUSSEL

# Le Festin de l'Araignée

BALLET-PANTOMIME DE **Gilbert de VOISINS**

*FRAGMENTS SYMPHONIQUES*

| | net |
|---|---|
| Partition d'Orchestre . . . . . | 125 fr. |
| — — format de poche. | 30 fr. |
| Parties d'Orchestre . . . . . | 200 » |
| Chaque partie supplementaire . . . . | 12.50 |
| Piano à 4 mains par Léon ROQUES. | 7 fr. |

**A. DURAND & FILS, Éditeurs.**
*DURAND & Cie*
**Paris, 4, Place de la Madeleine.**
Déposé selon les traités internationaux.
Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction,
de reproduction et d'arrangements réservés.

# LE FESTIN DE L'ARAIGNÉE

## FRAGMENTS SYMPHONIQUES

*NOMENCLATURE DES INSTRUMENTS*

2 Flûtes (la 2e Flûte prend la Petite Flûte).
2 Hautbois (le 2e Hautbois prend le Cor Anglais).
2 Clarinettes.
2 Bassons.

2 Cors.
2 Trompettes.

2 Timbales.

Grosse-Caisse. }
Cymbales. } 1 exécutant.
Tambour. }

Triangle. }
Célesta. } 1 exécutant.

Harpe.

Quintette à cordes.

NOTA

La copie des parties d'orchestre de cette œuvre est interdite et sera poursuivie comme contrefaçon.

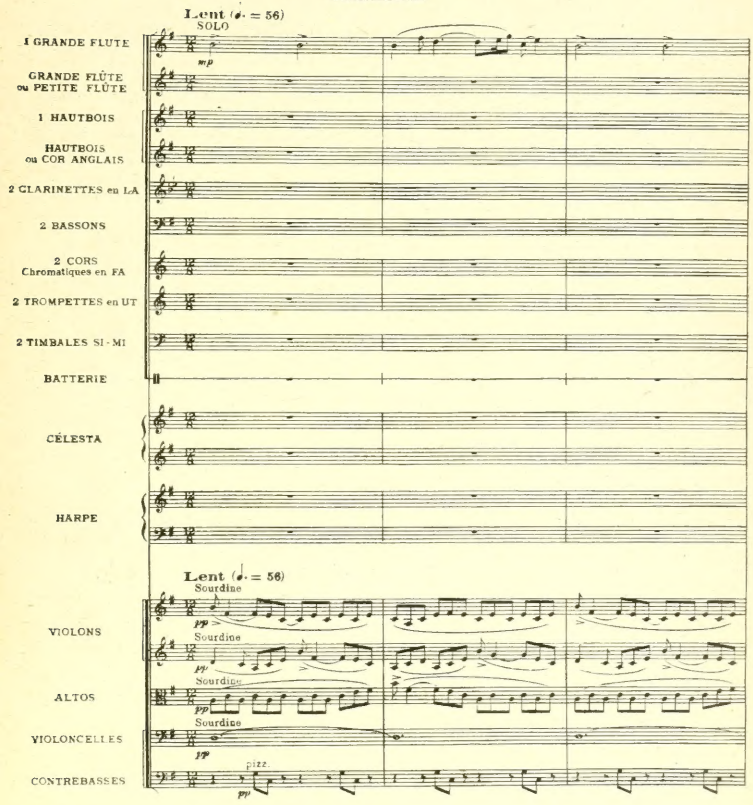
TOUS DROITS DE REPRÉSENTATION EXPRESSÉMENT RÉSERVÉS.

S'adresser aux Éditeurs-Propriétaires.

# Le Festin de l'Araignée

ALBERT ROUSSEL
Op 17

## PRÉLUDE



Lent (♩. = 56)
SOLO

1 GRANDE FLUTE
GRANDE FLÛTE ou PETITE FLÛTE
1 HAUTBOIS
HAUTBOIS ou COR ANGLAIS
2 CLARINETTES en LA
2 BASSONS
2 CORS Chromatiques en FA
2 TROMPETTES en UT
2 TIMBALES SI-MI
BATTERIE
CÉLESTA
HARPE

Lent (♩. = 56)
Sourdine
VIOLONS
Sourdine
ALTOS
Sourdine
VIOLONCELLES
Sourdine
CONTREBASSES
pizz.

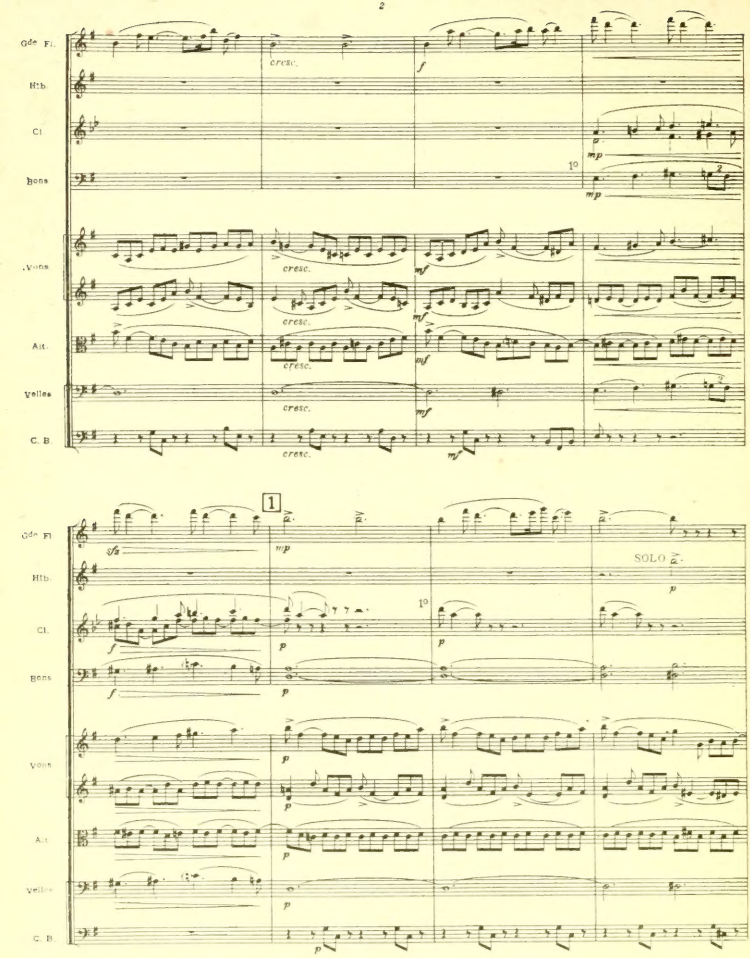
*Tous droits d'exécution réservés*
Copyright by Durand et Cie 1913-1914

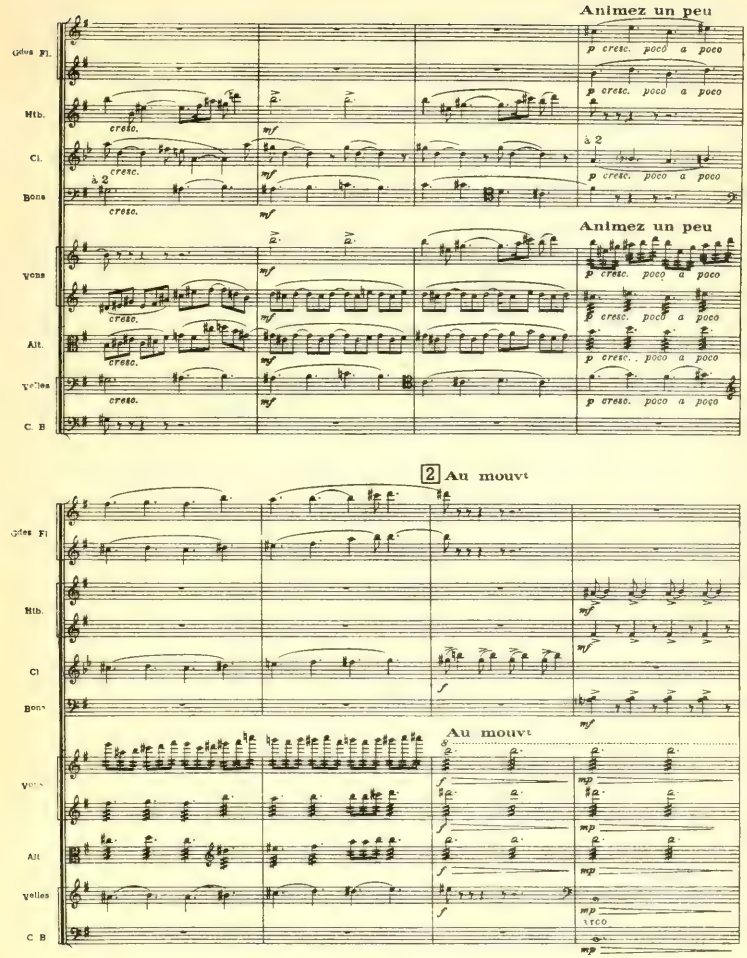
D. et F. 8841

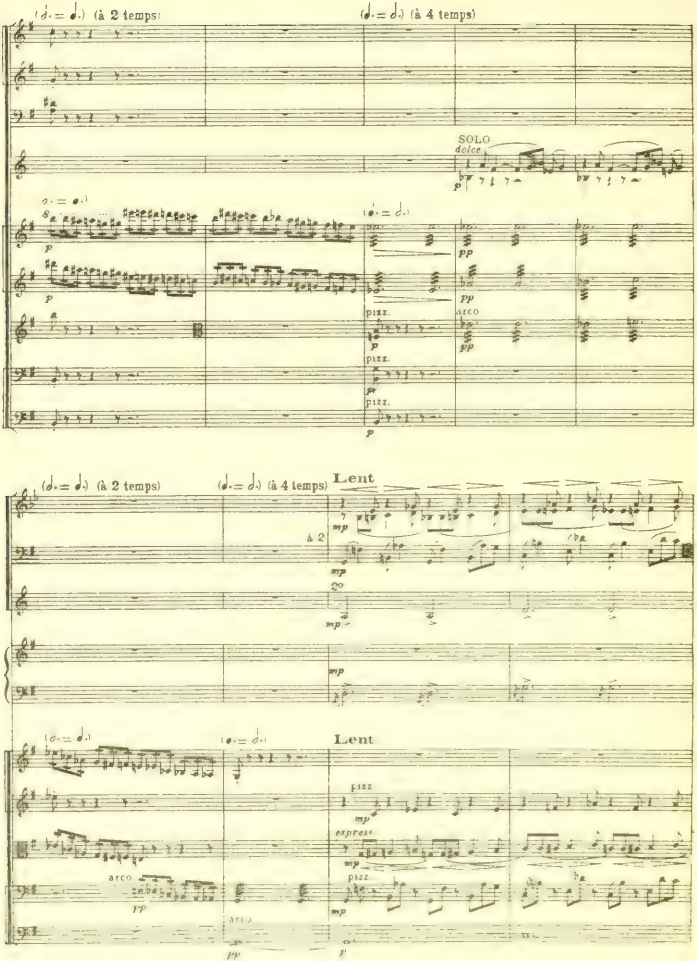
Paris : 4 Place de la Madeleine

M782.9
R865f
Music
Lib.

500054

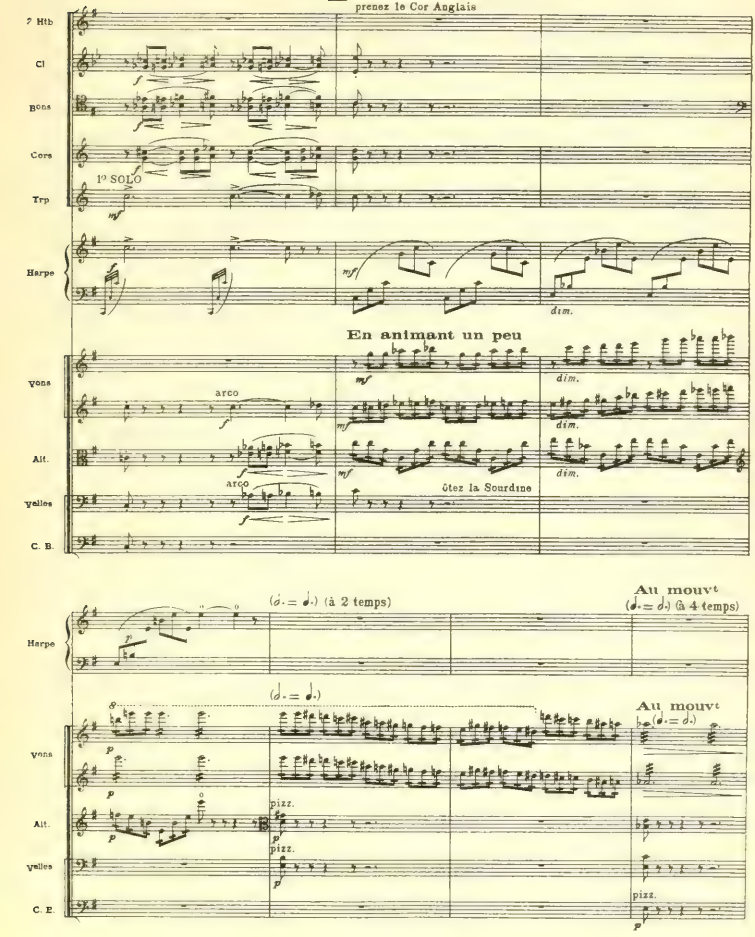

Gde Fl.
Hb.
Cl.
Bons
Vons
Alt.
Velles
C. B.
cresc.
f
mp
1°
mf
1
sfz
SOLO
p

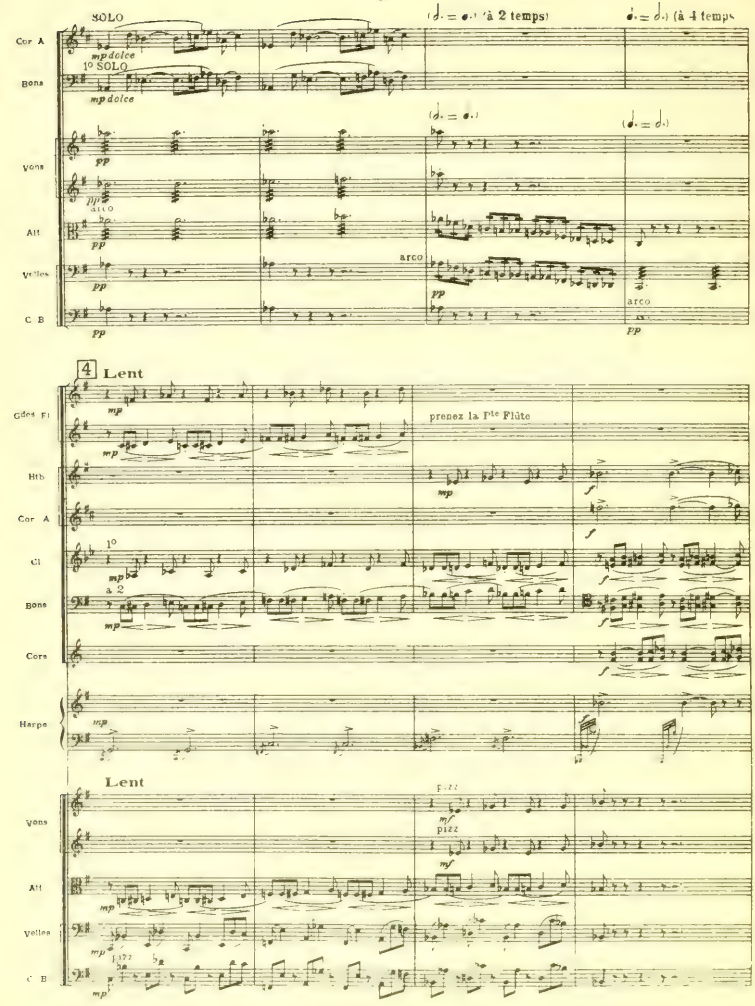

Animez un peu
Gdes Fl.
Mtb.
Cl.
Bons
Vons
Alt.
Velles
C. B
cresc.
mf
à 2
p cresc. poco a poco
2 Au mouvt
Au mouvt
mp
sfz

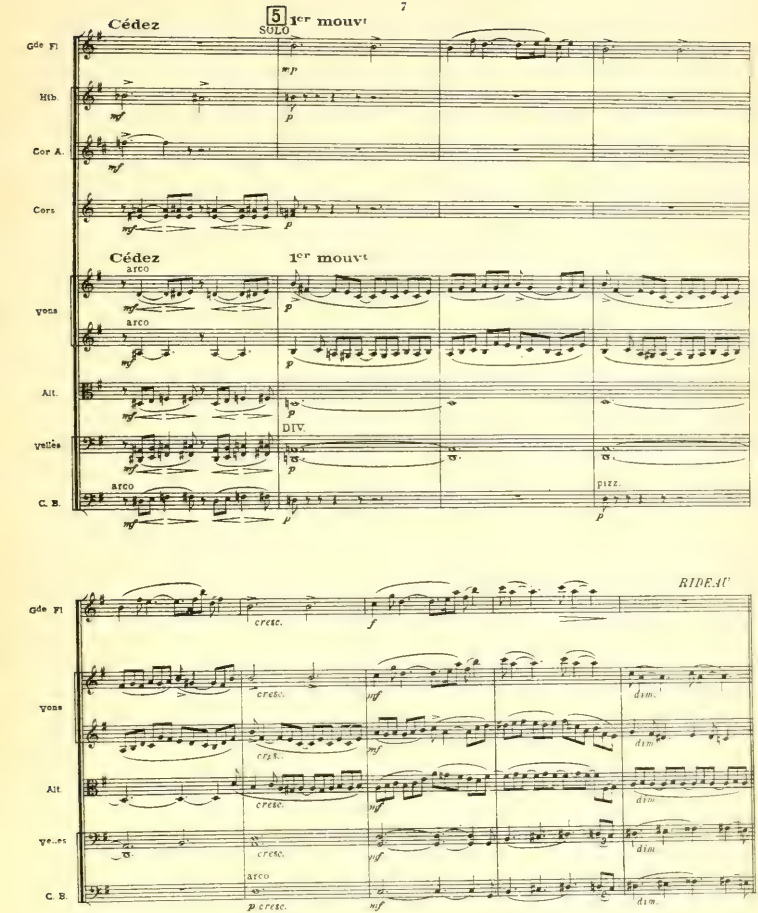

(𝅗𝅥. = 𝅗𝅥.) (à 2 temps)
(𝅗𝅥. = 𝅗𝅥.) (à 4 temps)
Bons
Cors
SOLO
dolce
Vons
pizz.
arco
Alt.
Velles
C. B
Cl.
Harpe
Lent

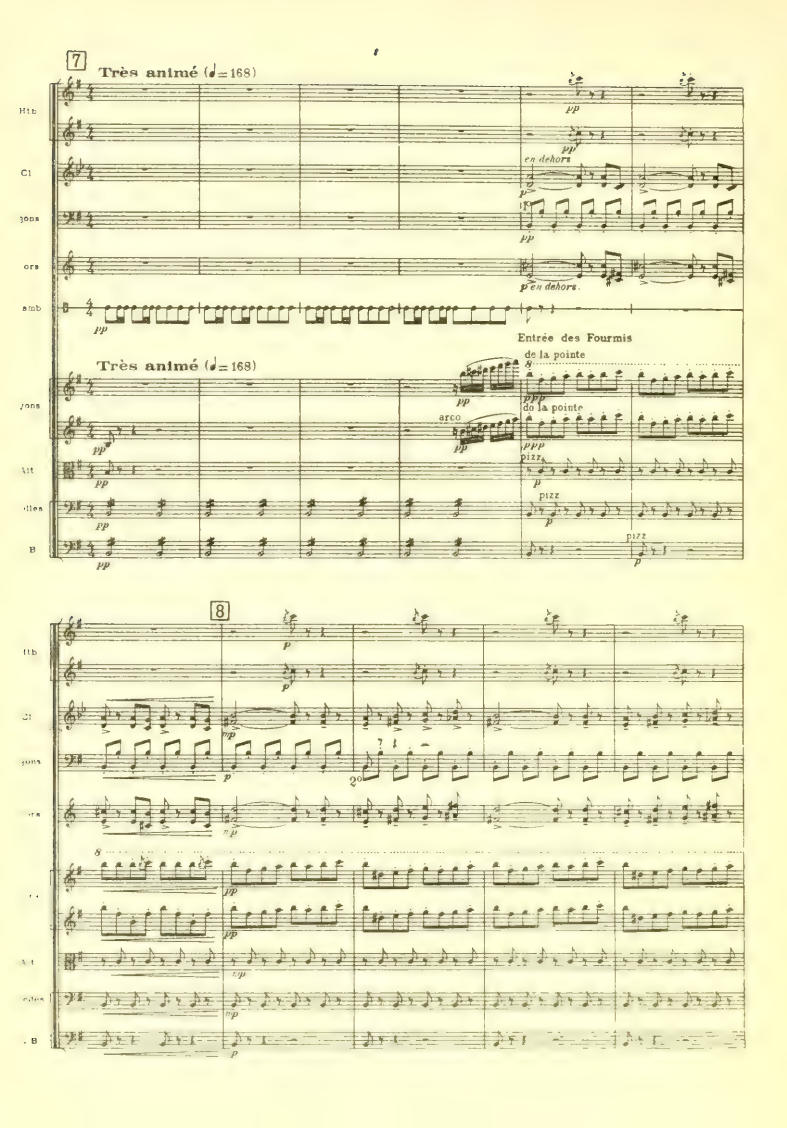
**3** **En animant un peu**

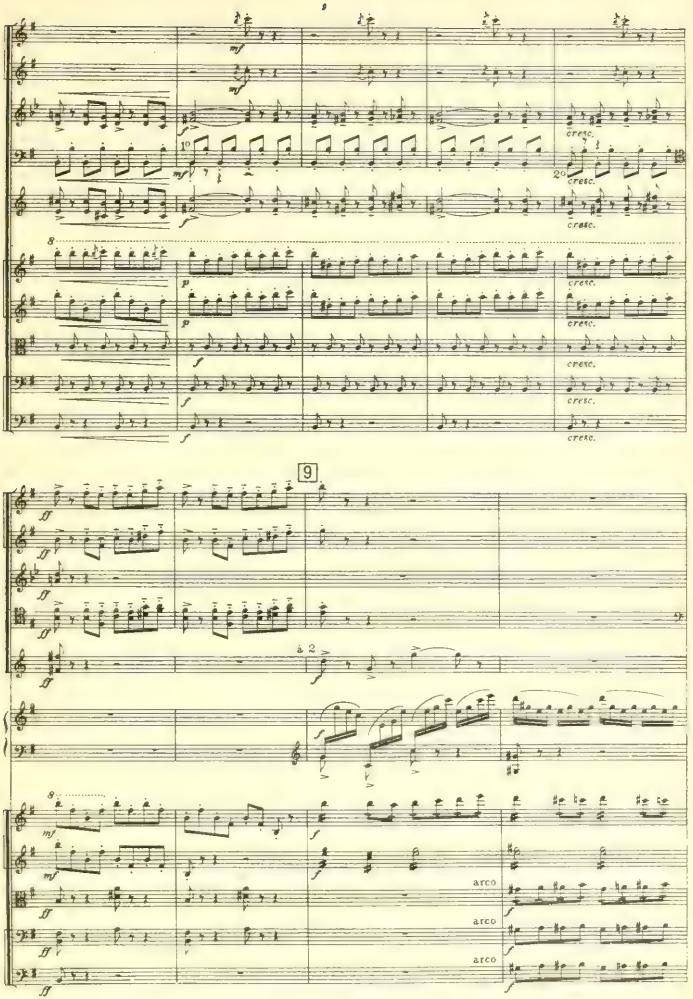
prenez le Cor Anglais

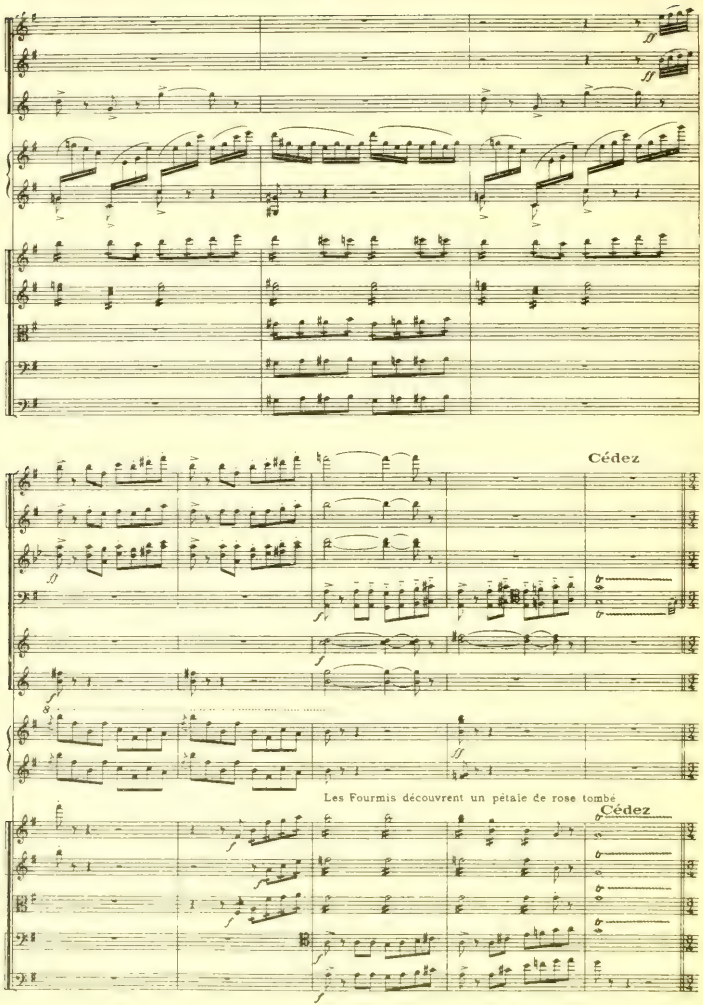


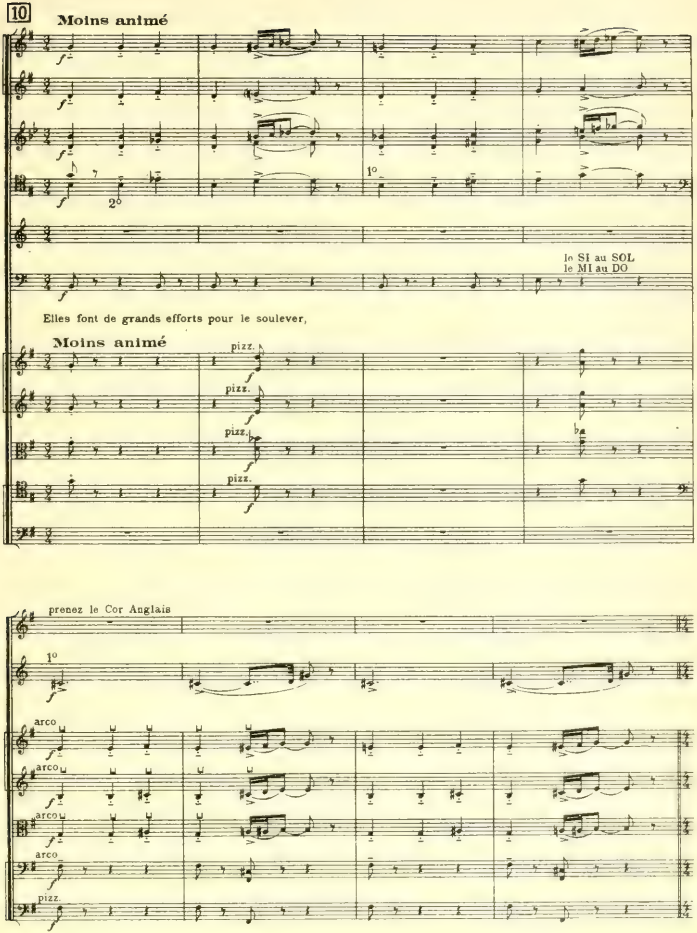

SOLO
(𝅗𝅥. = 𝅝.) (à 2 temps)
𝅗𝅥. = 𝅗𝅥.) (à 4 temps)
Cor A
mp dolce
Bons
1o SOLO
mp dolce
(𝅗𝅥. = 𝅝.)
(𝅗𝅥. = 𝅗𝅥.)
Vons
pp
pp
arco
Alt
pp
Velles
arco
pp
pp
arco
C B
pp
pp
4 Lent
Gdes Fl
mp
prenez la Pte Flûte
mp
Htb
mp
Cor A
Cl
1o
mp
Bons
à 2
mp
Cors
Harpe
mp
Lent
Vons
pizz
mf
pizz
mf
Alt
mp
Velles
mp
pizz
C B
mp


Cédez
5
1er mouvt
SOLO
Gde Fl
Hib.
Cor A.
Cors
Cédez
1er mouvt
arco
Vons
arco
Alt.
DIV.
Vellès
arco
C. B.
pizz.
RIDEAU
Gde Fl
cresc.
Vons
cresc.
dim.
Alt.
cresc.
dim.
Vellès
cresc.
dim.
arco
C. B.
p cresc.
dim.


7
Très animé (♩= 168)
Htb
Cl
ons
ors
amb
pp
en dehors
p en dehors
Entrée des Fourmis
de la pointe
Très animé (♩= 168)
ons
Vlt
olles
B
arco
ppp
pizz
8
Htb
Cl
ons
ors
Vlt
olles
B
mp
p

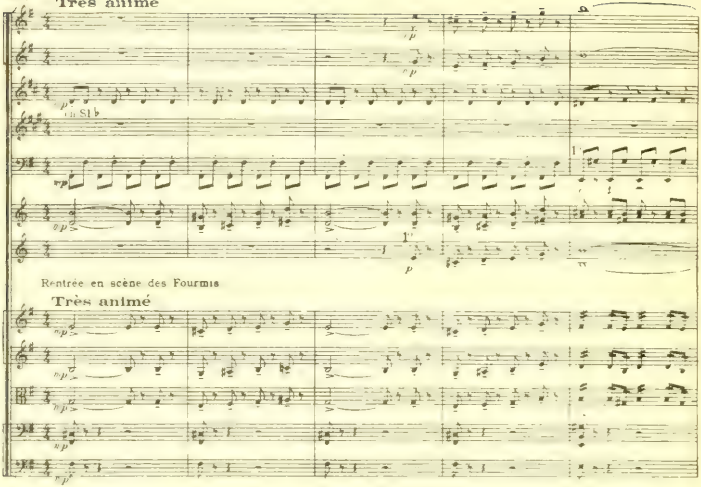

9
Htb
Cl.
Bons
Cors
Vons
Alt.
Velles
C. B.
cresc.
9
Harpe
à 2
arco


Gde Fl
pte Fl
Cors
Harpe
Voix
Alt.
Violes
C. B
Gde Fl.
pte Fl
Cl
Bons
Cors
Trp
Harpe
Cédez
Les Fourmis découvrent un pétale de rose tombé
Cédez
Voix
Alt
Violes
C. B

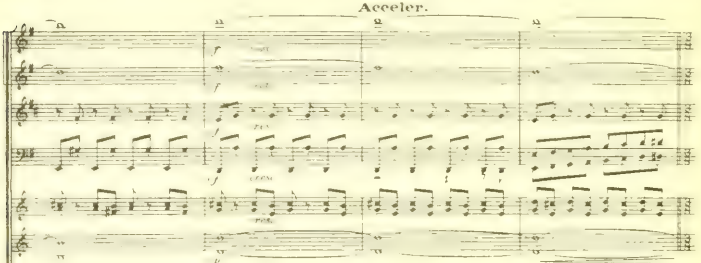

10
Moins animé
Htb.
Cl.
Bons
Cors
Timb.
2°
1°
le SI au SOL
le MI au DO
Elles font de grands efforts pour le soulever,
Moins animé
pizz.
Vons
Alt.
Velles
C.B.
prenez le Cor Anglais
arco
pizz.

17

Très animé

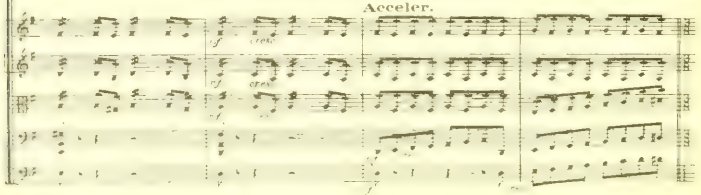


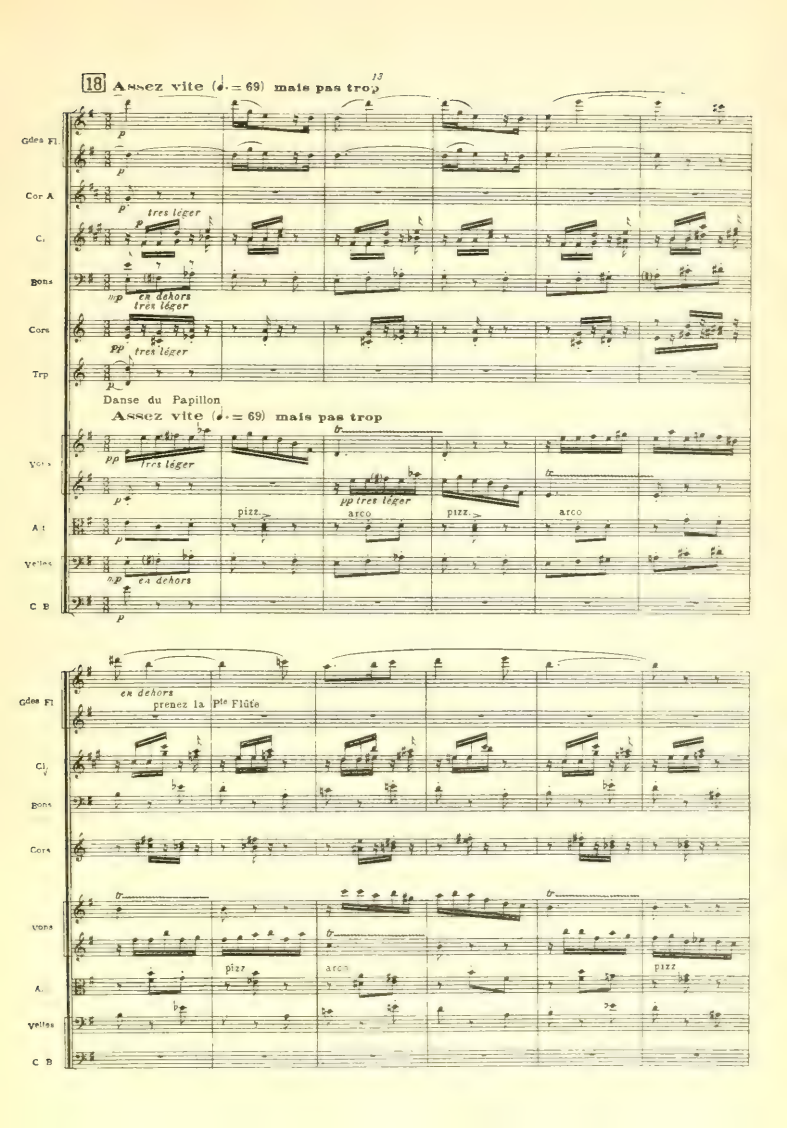

Acceler.

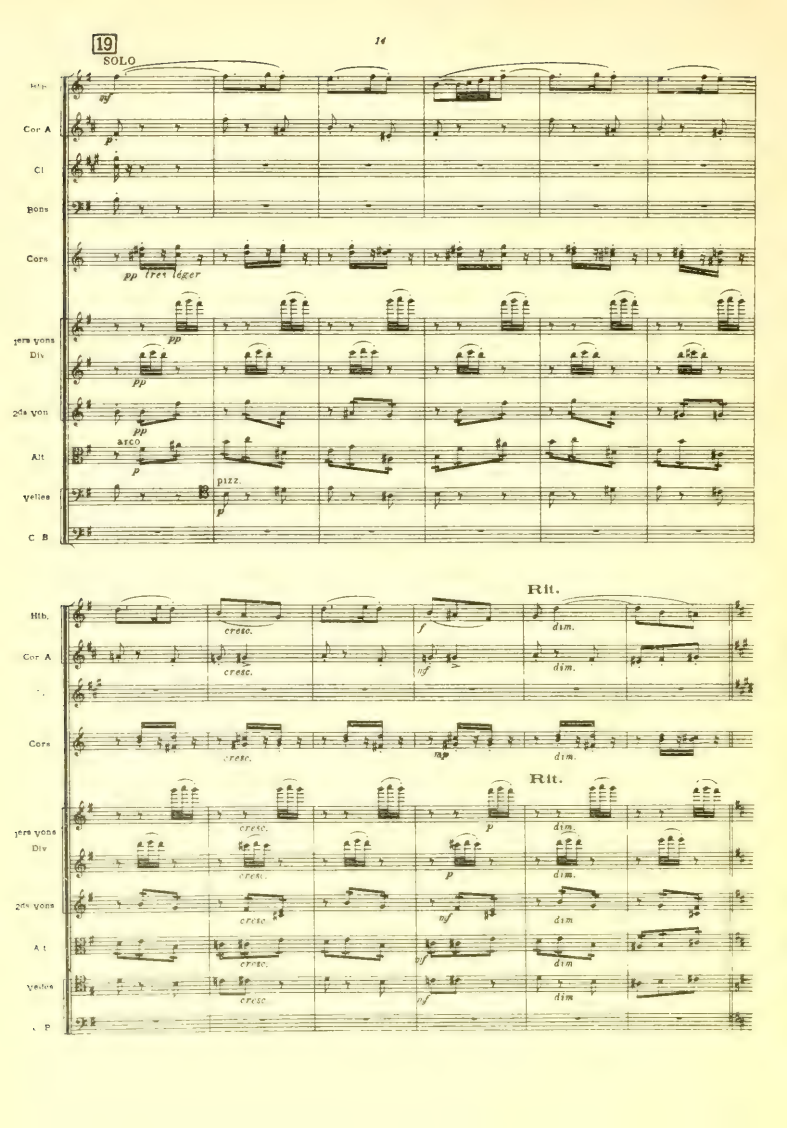


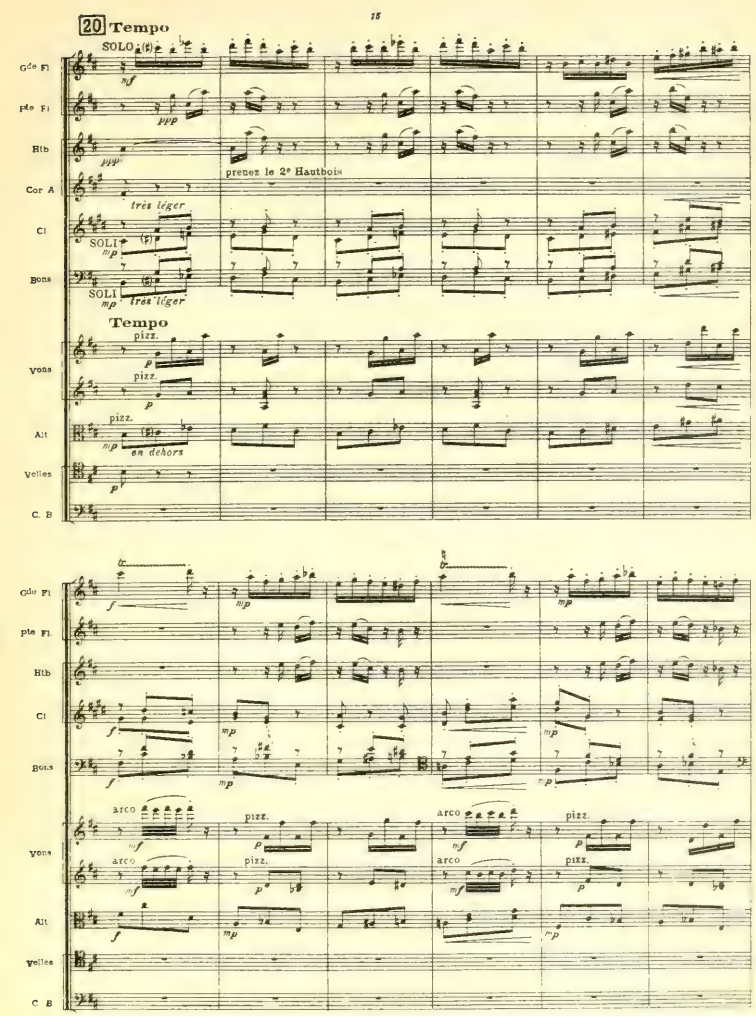

Elles s'apprêtent à emporter un autre petale de rose, quand survient le Papillon.

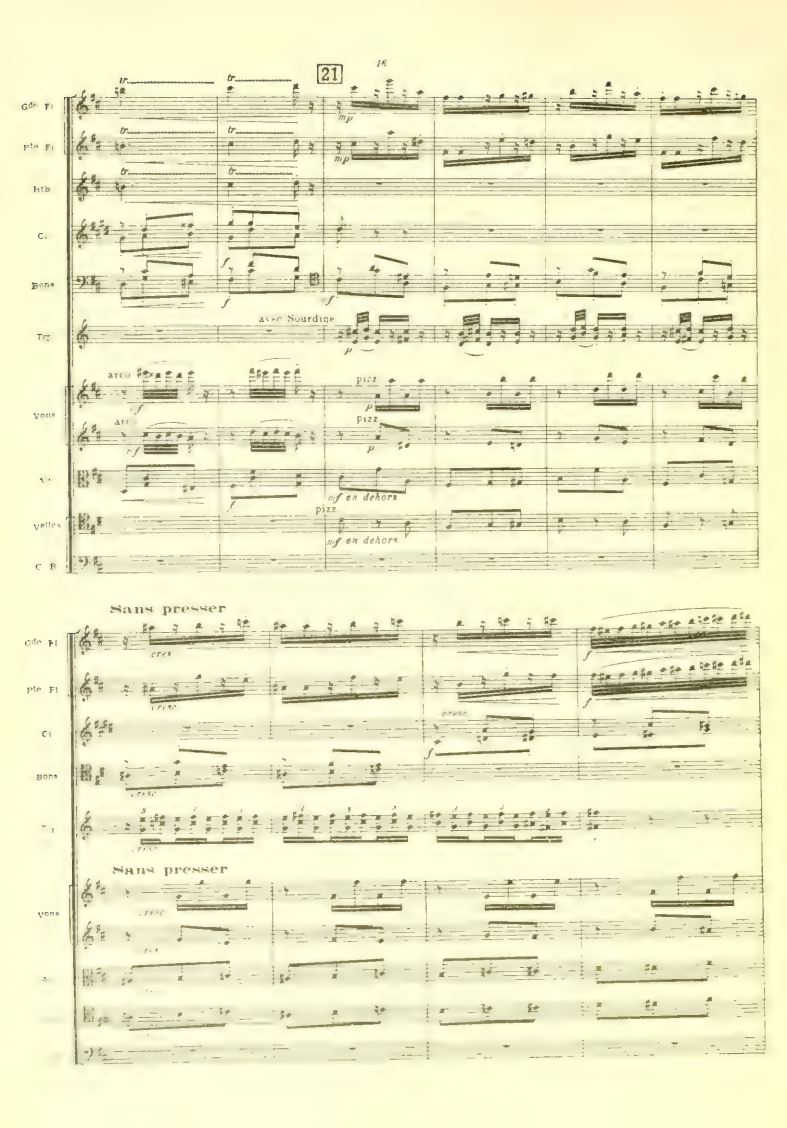
Acceler.

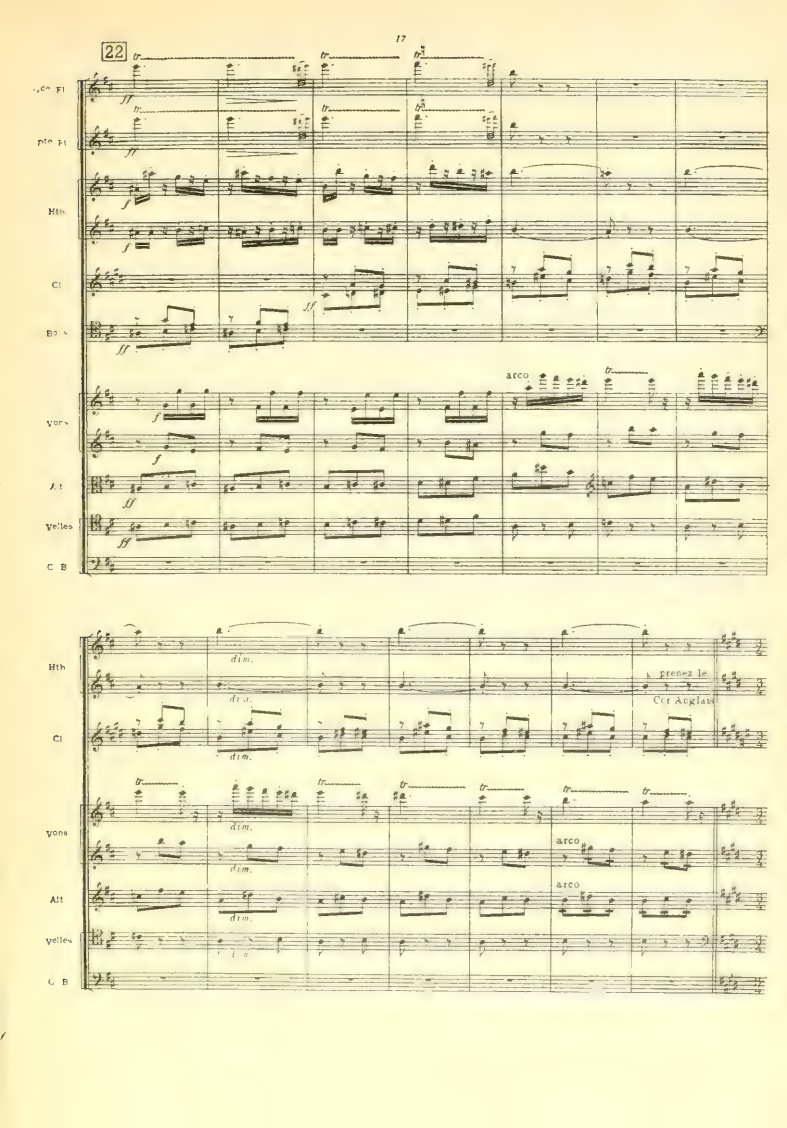


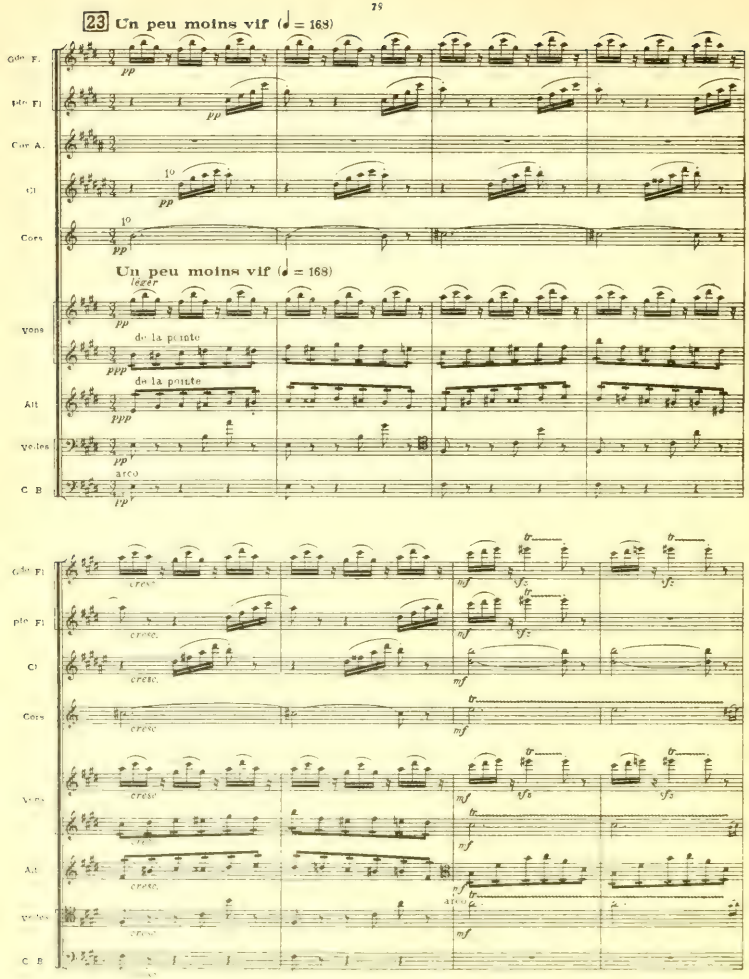

18 Assez vite (♩. = 69) mais pas trop
Gdes Fl.
Cor A
Cl.
Bons
Cors
Trp
tres léger
en dehors
Danse du Papillon
Assez vite (♩. = 69) mais pas trop
Vons
Alt
Velles
C B
pizz.
arco
en dehors
prenez la Pte Flûte

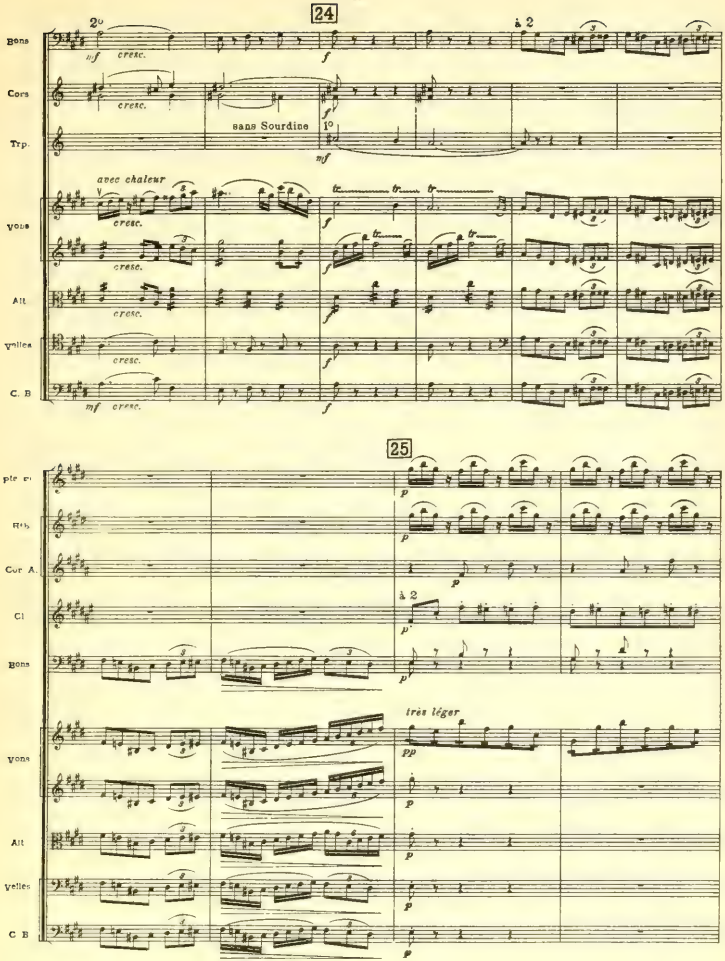

19
SOLO
Hb.
Cor A
Cl
Bons
Cors
1ers vons
Div
2ds von
Alt
Velles
C B
mf
p
pp très léger
pp
pp
pp
arco
p
pizz.
p
Rit.
Hb.
Cor A
Cors
1ers vons
Div
2ds vons
Alt
Velles
C B
cresc.
f
mf
mp
p
dim.
Rit.

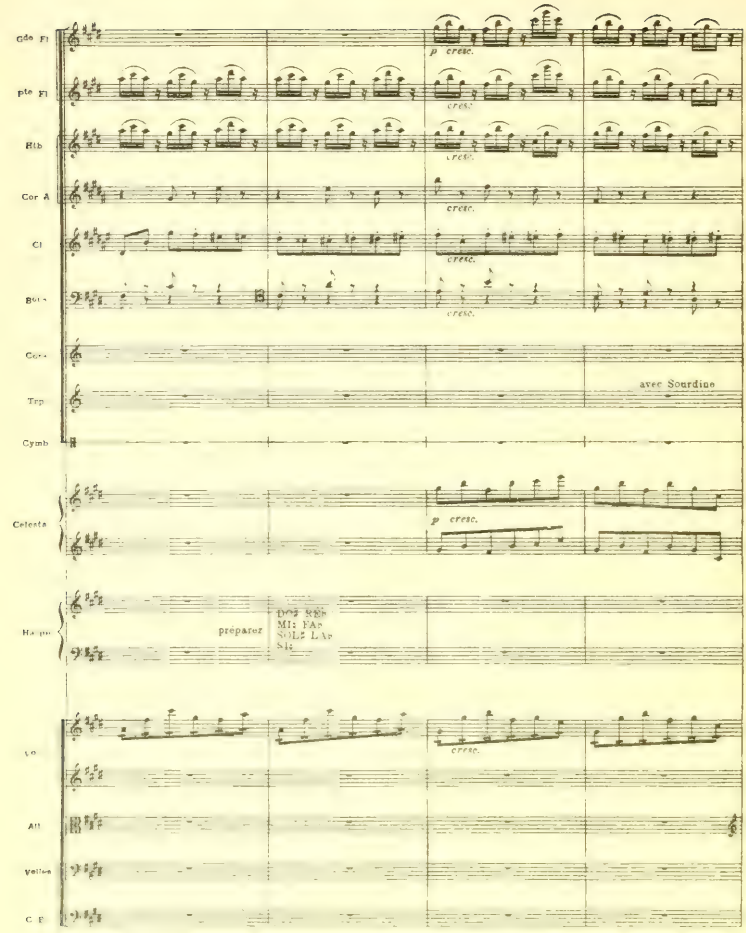

20 Tempo
SOLO
Gde Fl
Pte Fl
Htb
Cor A
Cl
Bons
prenez le 2e Hautbois
très léger
SOLI
mp
très léger
Tempo
pizz.
Vons
Alt
en dehors
Velles
C. B
arco
pizz.
mf
p
mp
f

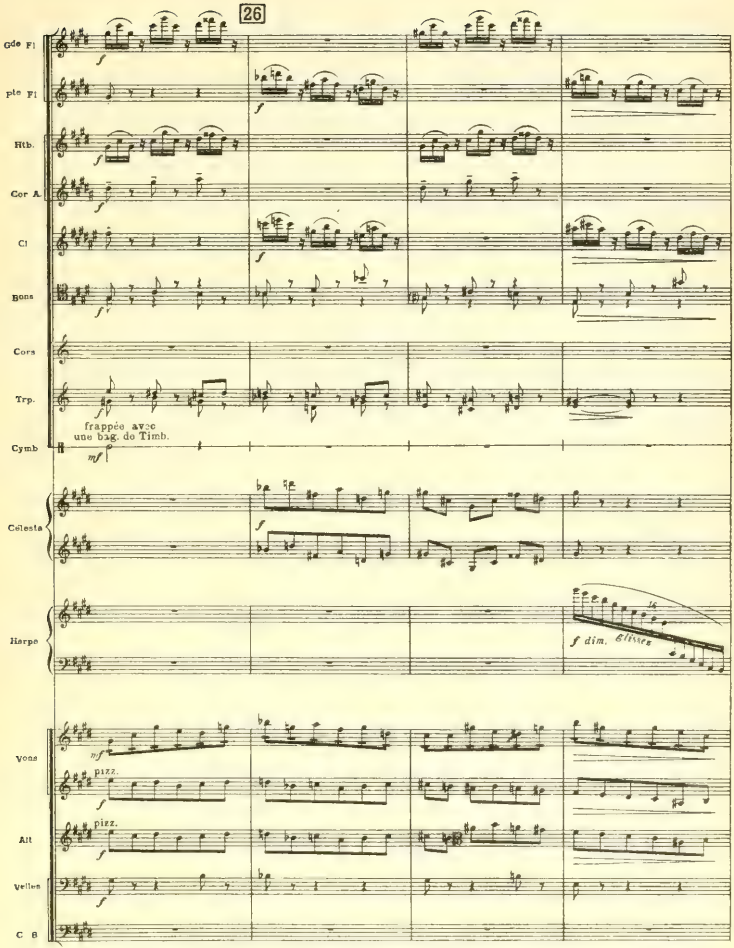

16
21
Gde Fl
Ptte Fl
Htb
Cl
Bons
Trp
avec Sourdine
Vons
arco
pizz
A
mf en dehors
Velles
C B
Sans presser
cresc

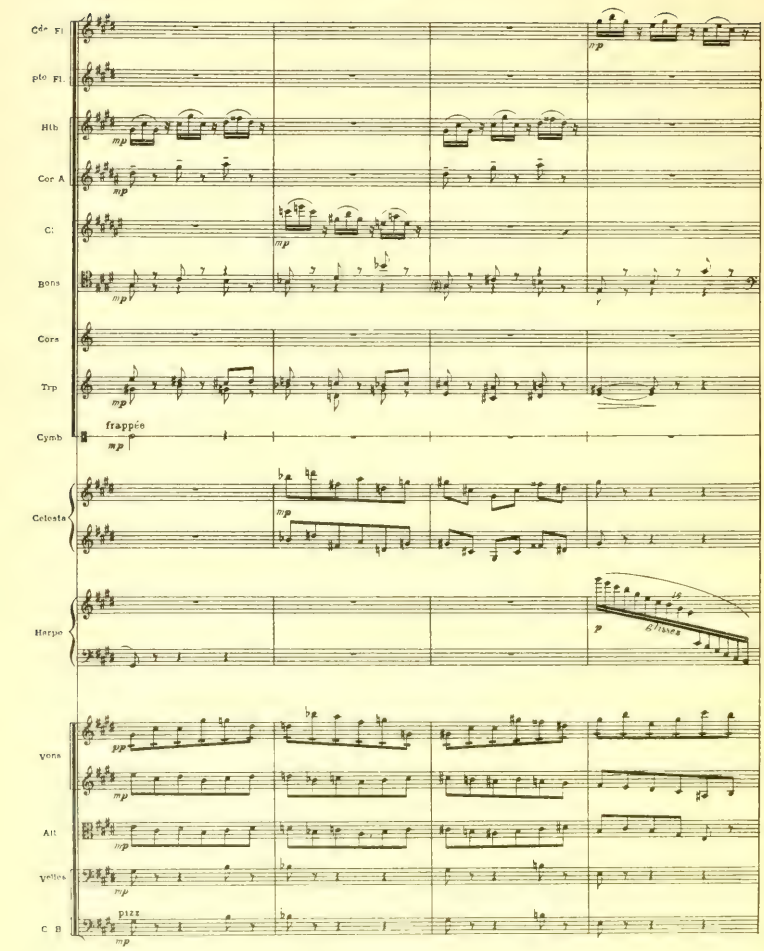

22
Hth
Cl
Vons
Alt
Velles
C B
arco
dim.
prenez le
Cor Anglais

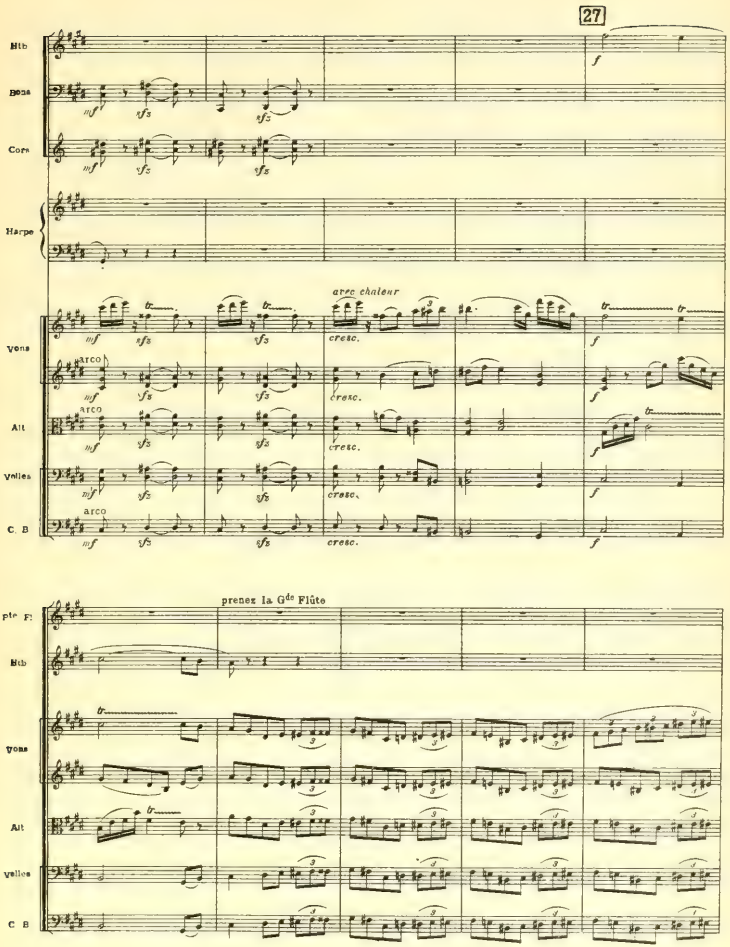

23 Un peu moins vif (♩ = 168)
Gde F.
Pte Fl
Cor A.
Cl
Cors
pp
Un peu moins vif (♩ = 168)
léger
Vons
Alt
Vcles
C B
de la pointe
ppp
arco
cresc.
mf
sf
tr

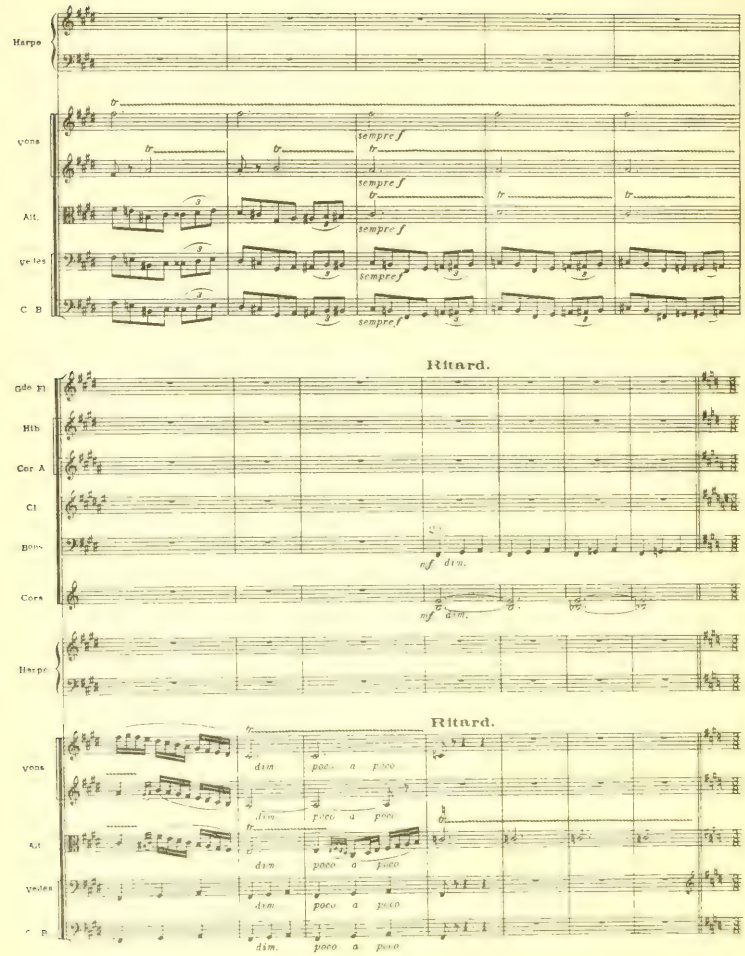

24
2e
à 2
Bons
Cors
Trp.
sans Sourdine
1e
avec chaleur
Vons
Alt.
Velles
C. B
cresc.
25
Cor A.
Cl
très léger

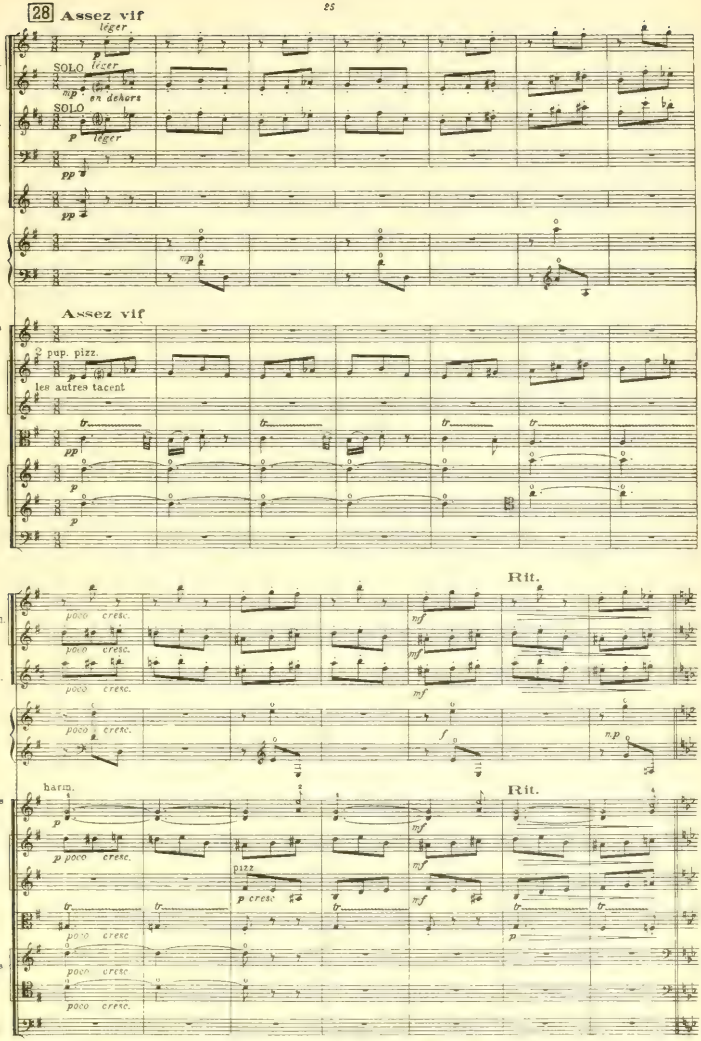

Gde Fl
pte Fl
Hb
Cor A
Cl
Bons
Cors
Trp
Cymb
Celesta
Harpe
préparez
DO2 SOL2
MI2 FA2
SOL2 LA2
SI2
Vo
All
Vailles
C E
p cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
avec Sourdine
p cresc.
cresc.


26
Gde Fl
pte Fl
Htb.
Cor A.
Cl
Bons
Cors
Trp.
Cymb
frappée avec
une bag. de Timb.
Célesta
Harpe
f dim.
Glissez
Vons
pizz.
Alt
pizz.
Velles
C B


Cde Fl
pte Fl.
Hb
Cor A
C.
Bons
Cors
Trp
Cymb
frappée
Celesta
Harpe
Vons
Alt
Velles
C. B
pizz


27
Hth
Bons
Cors
Harpe
avec chaleur
Vons
arco
Alt
Velles
C. B
cresc.
prenez la Gde Flûte
pte Fl
Hth
Vons
Alt
Velles
C. B


Harpe
vons
Alt.
celles
C B
sempre f
Ritard.
Gde Fl
Hth
Cor A
Cl
Bons
Cors
mf dim.
Harpe
Ritard.
vons
Alt
celles
C B
dim. poco a poco


28
Assez vif
léger
Gdes. Fl.
SOLO
mp
en dehors
Cor A.
SOLO
p
léger
Bons
pp
Cors
pp
Harpe
mp
Assez vif
2 Vons Soli
pup. pizz.
p
Vons
les autres tacent
Alt
pp
Velles Div.
p
p
C. B
Rit.
Gdes Fl.
poco cresc.
mf
Cor A.
poco cresc.
mf
Harpe
poco cresc.
f
mp
harm.
Rit.
2 Vons Soli
p
mf
Vons
p poco cresc.
pizz
p cresc
mf
Alt.
poco cresc
p
Velles Div
poco cresc.
poco cresc.
C B

29 Tempo

Gdes Fl

Cor A

Bons

Cors

Trg.

Harpe

prenez la Pte Flute

prenez le Hautbois

SOLI à 2

mp en dehors

p très léger

p

mp

L' Araignée invite le Papillon à danser plus près du fond, où se trouve sa toile.

Tempo

2 Vons Soli

Vons

Alt.

Velles

C. B.

TOUS arco

arco

pizz.

UNIS pizz.

pizz.

Cl.

Bons

Cors

II Vons Soli

Vons

Alt.

Velles

C. B

30 Sans presser

cresc. poco a poco

Cl.

Bons

Cors

cresc. poco a poco

Sans presser

Vons

Alt.

Velles

C. B.

cresc. poco a poco

Hb.

Cl

Bons

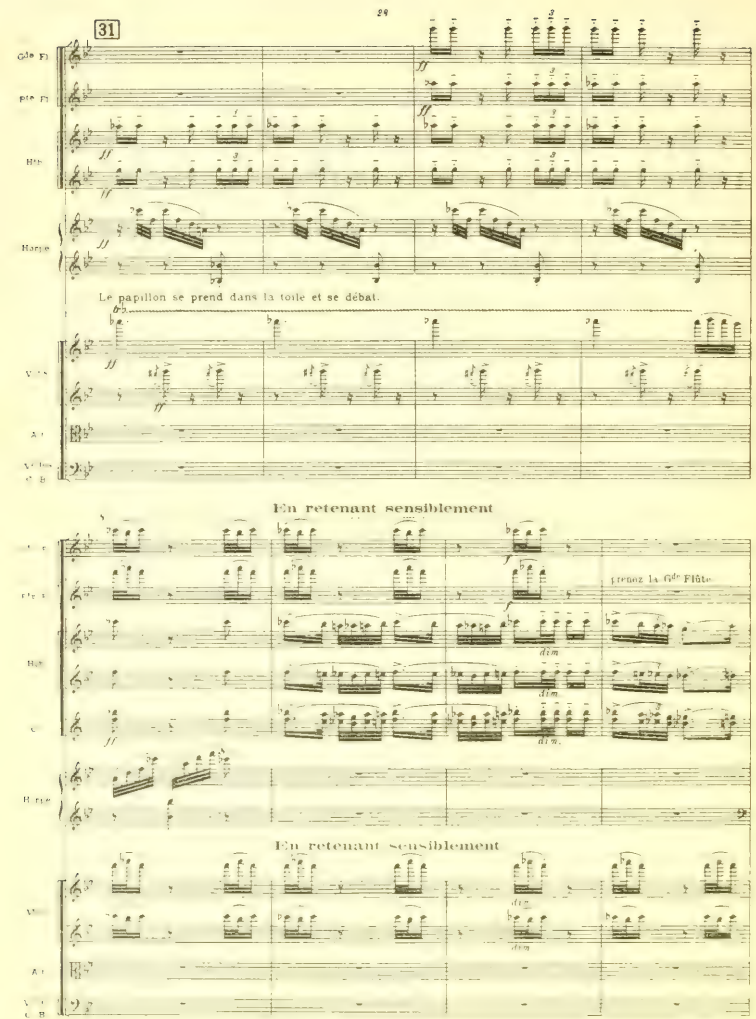
Cors

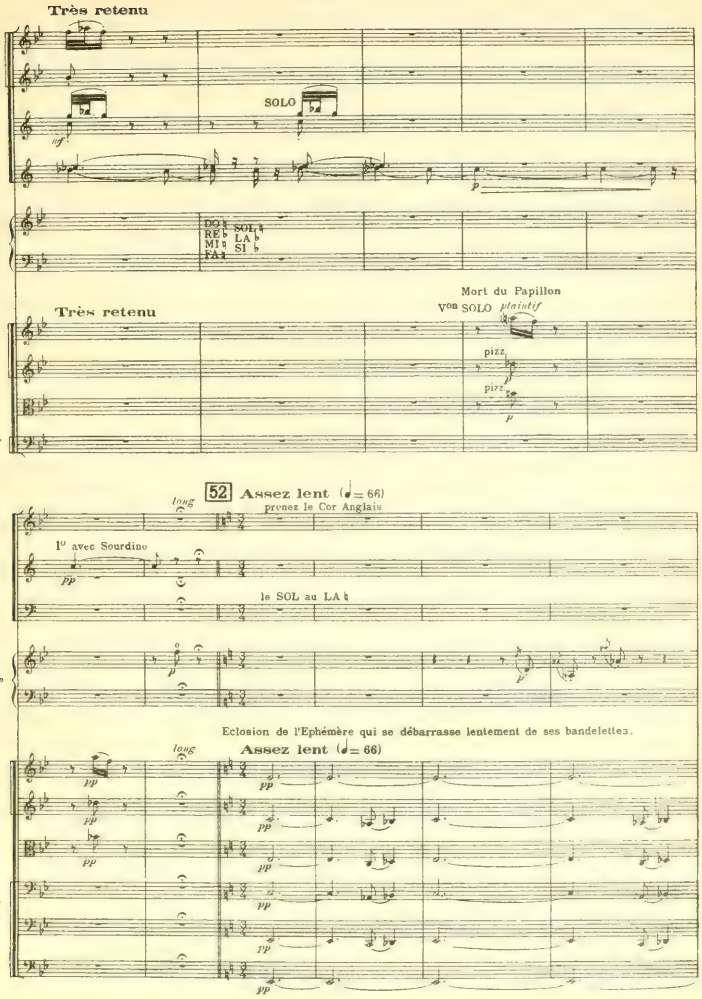
Vons

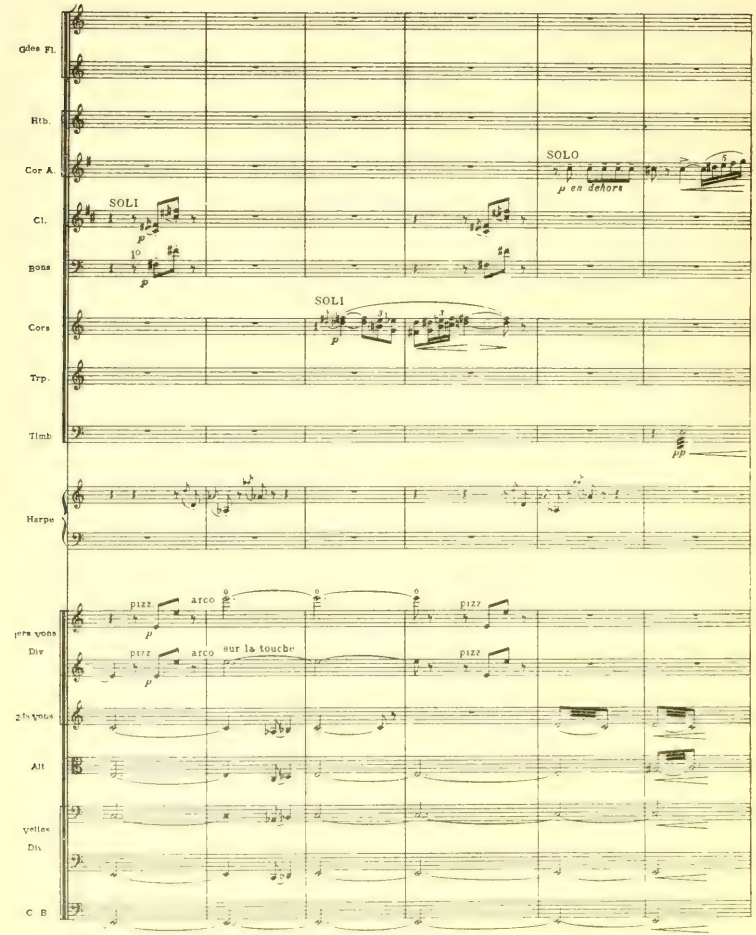
Alt.

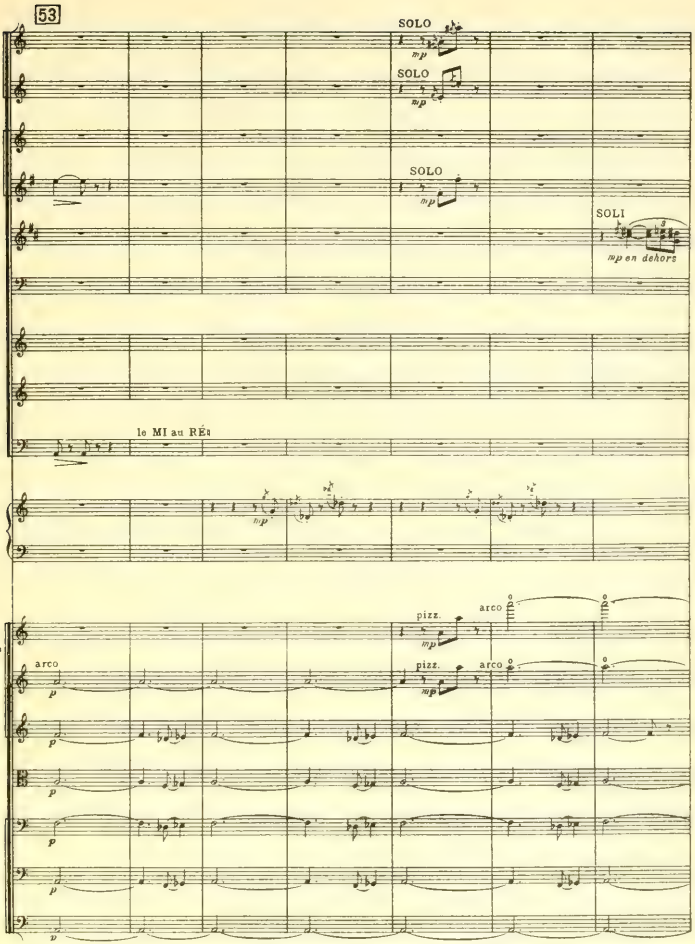
Velles

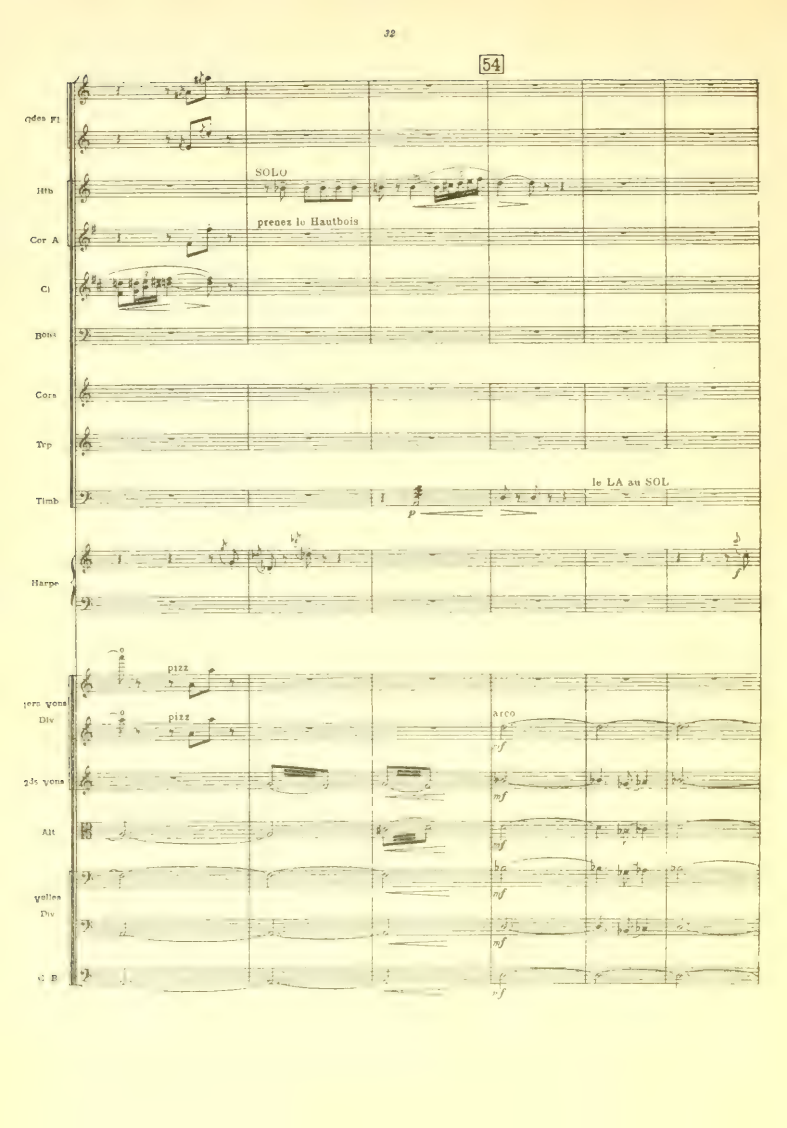
C. B

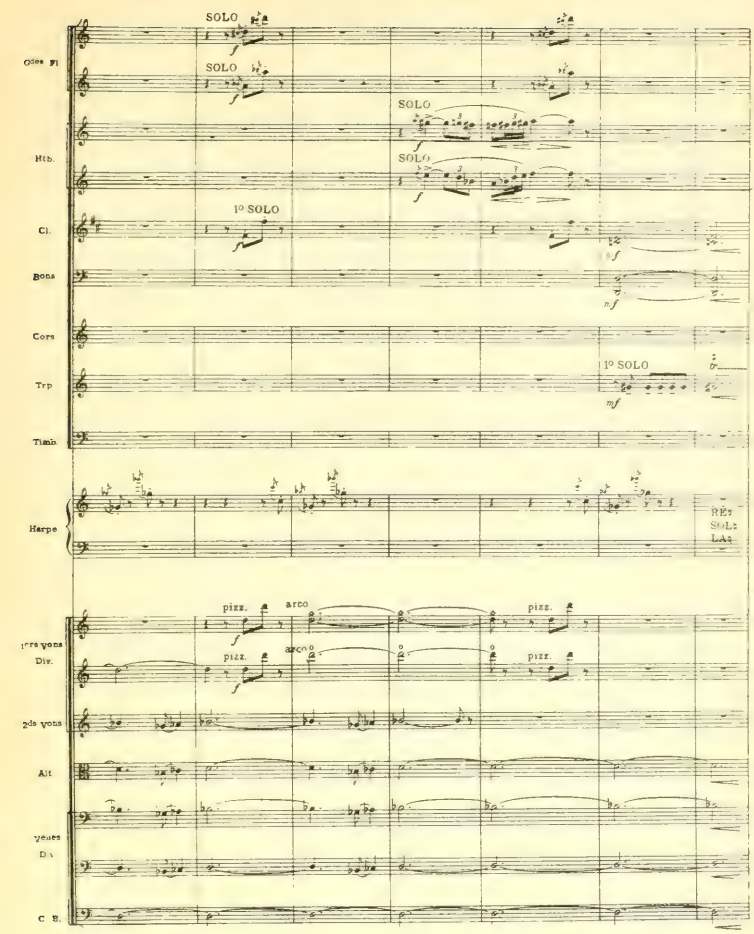

31
Le papillon se prend dans la toile et se débat.
En retenant sensiblement
Prenez la Gde Flûte
dim.
En retenant sensiblement

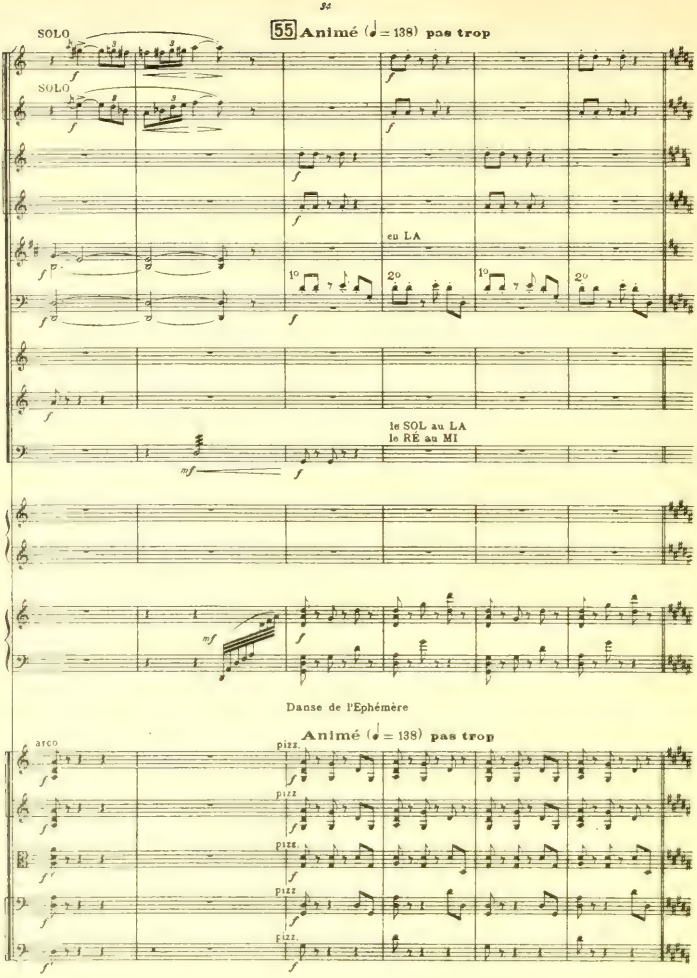

Très retenu
Htb
Cl.
SOLO
Cors
Harpe
DO♭ SOL♭
RE♭ LA♭
MI♭ SI♭
FA♭
Très retenu
Mort du Papillon
Vons SOLO plaintif
pizz.
Vons
Alt
Velles
C B.
52 Assez lent (♩= 66)
long
prenez le Cor Anglais
Htb
1° avec Sourdine
Cors
le SOL au LA♭
Timb
Harpe
Eclosion de l'Ephémère qui se débarrasse lentement de ses bandelettes.
long
Assez lent (♩= 66)
Vons
Alt
Velles div.
C B.

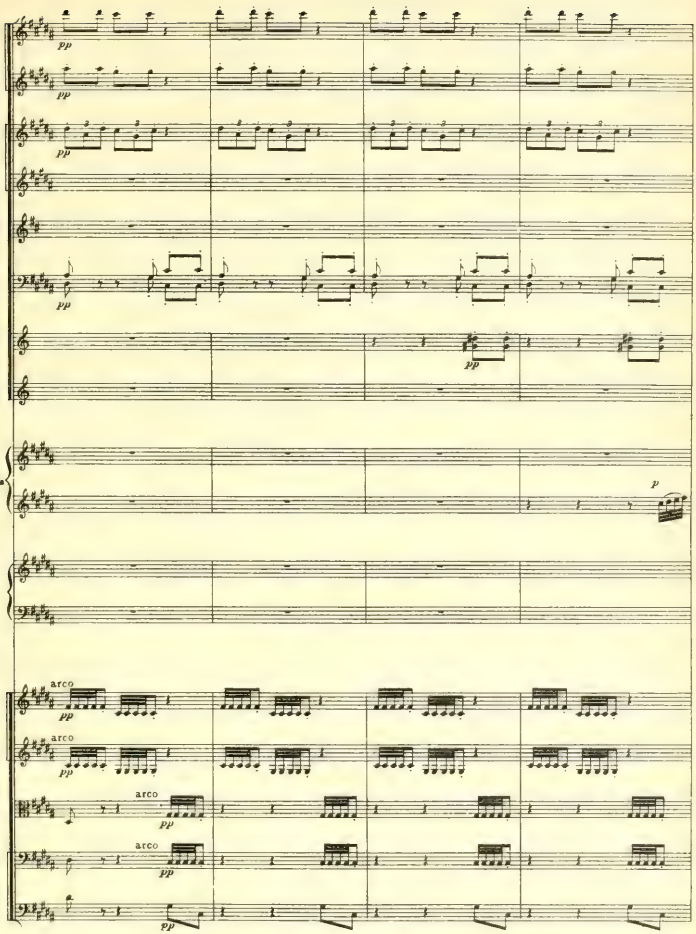

Gdes Fl.
Htb.
Cor A.
SOLO
μ en dehors
Cl.
SOLI
p
Bons
SOLI
Cors
Trp.
Timb
pp
Harpe
pizz.
arco
pizz.
1ers vons
Div
pizz.
arco
sur la touche
pizz.
2de vons
Alt
Velles
Div
C B

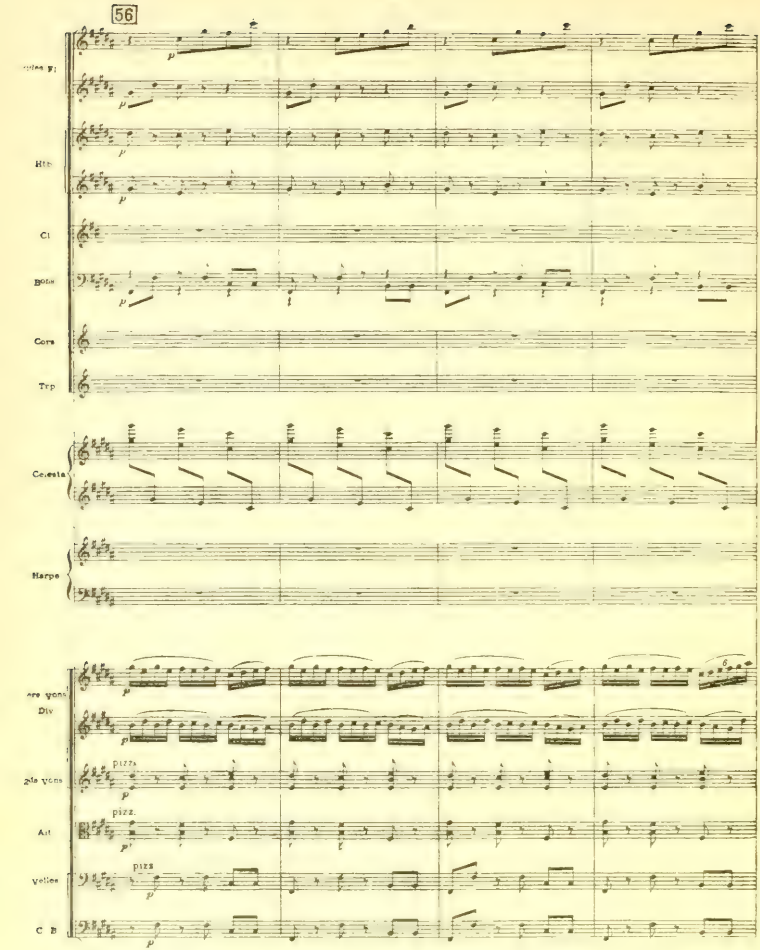

53
Gdes Fl.
SOLO
mp
SOLO
mp
Htb.
Cor A.
SOLO
mp
Cl.
SOLI
mp en dehors
Bons
Cors
Trp.
Timb
le MI au RÉ
Harpe
mp
1ers Vons
Div.
arco
p
pizz.
mp
arco
pizz.
mp
arco
2ds Vons
p
Alt.
p
Vlles
Div
p
p
C B
p

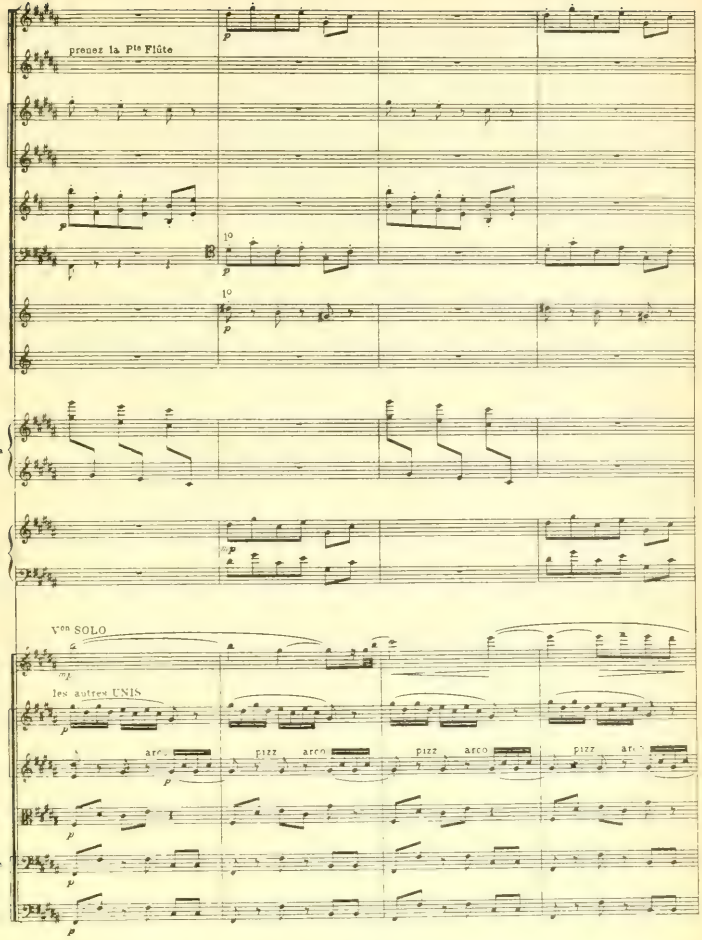

54
Gdes Fl
Htb
SOLO
Cor A
prenez le Hautbois
Cl
Bons
Cors
Trp
Timb
le LA au SOL
Harpe
pizz
1ers vons
Div
pizz
arco
2ds vons
Alt
Vlles
Div
C B

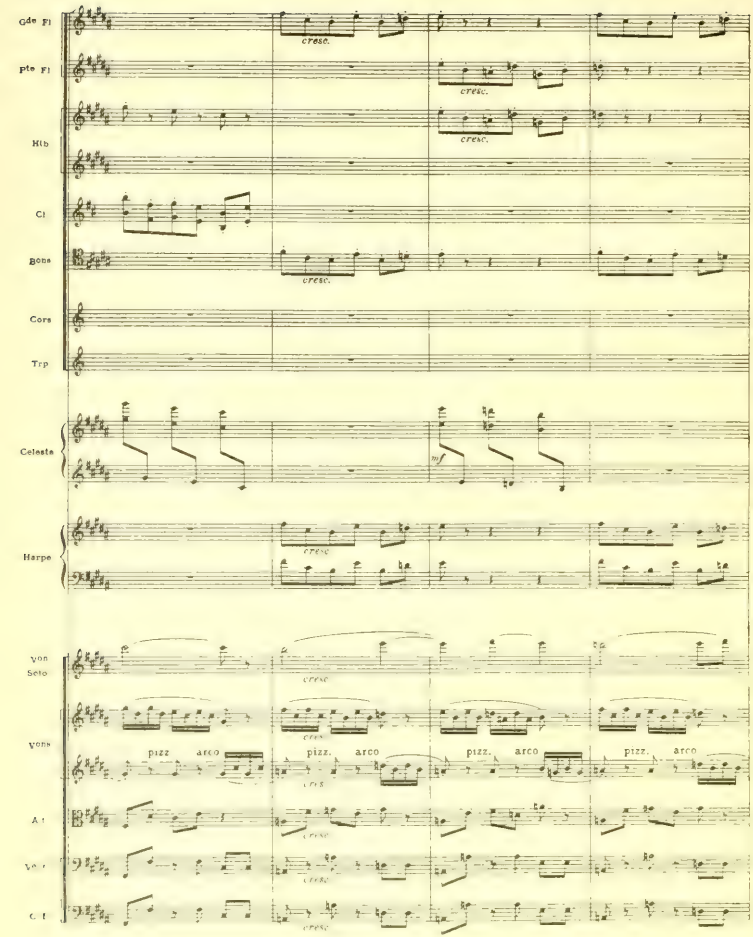

SOLO
Odes Fl
SOLO
SOLO
Htb.
SOLO
1º SOLO
Cl.
Bons
Cors
1º SOLO
Trp
Timb.
Harpe
RÉ♮
SOL♮
LA♮
pizz.
arco
pizz.
1ers Vons
Div.
pizz.
arco
pizz.
2ds Vons
Alt
Vcnes
Div
C. B.

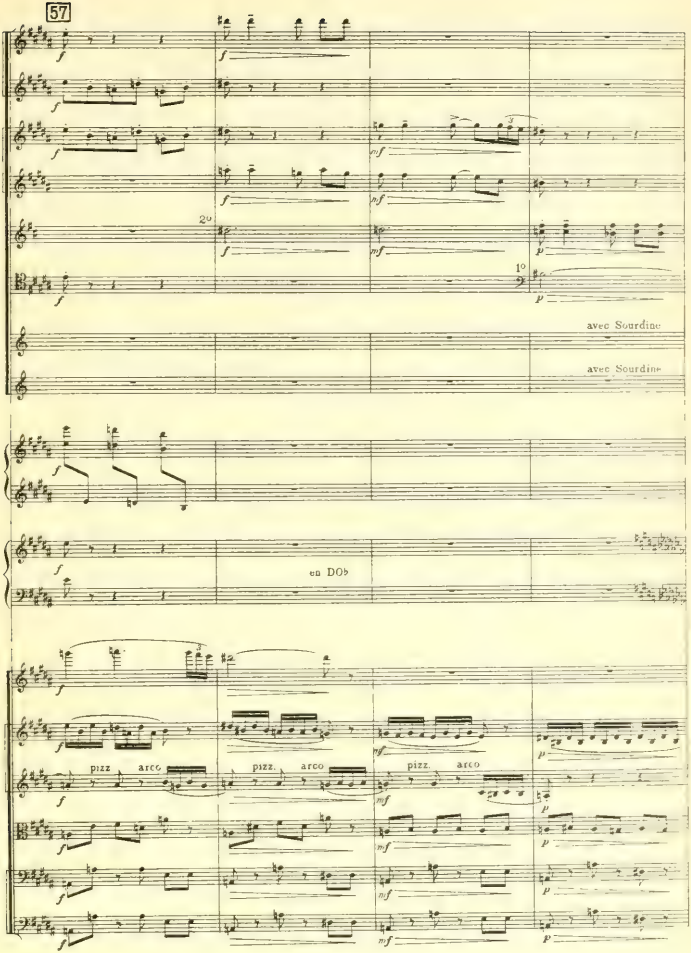

SOLO
55 Animé (♩ = 138) pas trop
des Fl
SOLO
Hte
Cl
en LA
Bons
1o
2o
1o
2o
Cors
Tp
le SOL au LA
le RÉ au MI
Timb
Celesta
Harpe
Danse de l'Ephémère
Animé (♩ = 138) pas trop
arco
pizz.
Vons
A
Vcles
C B

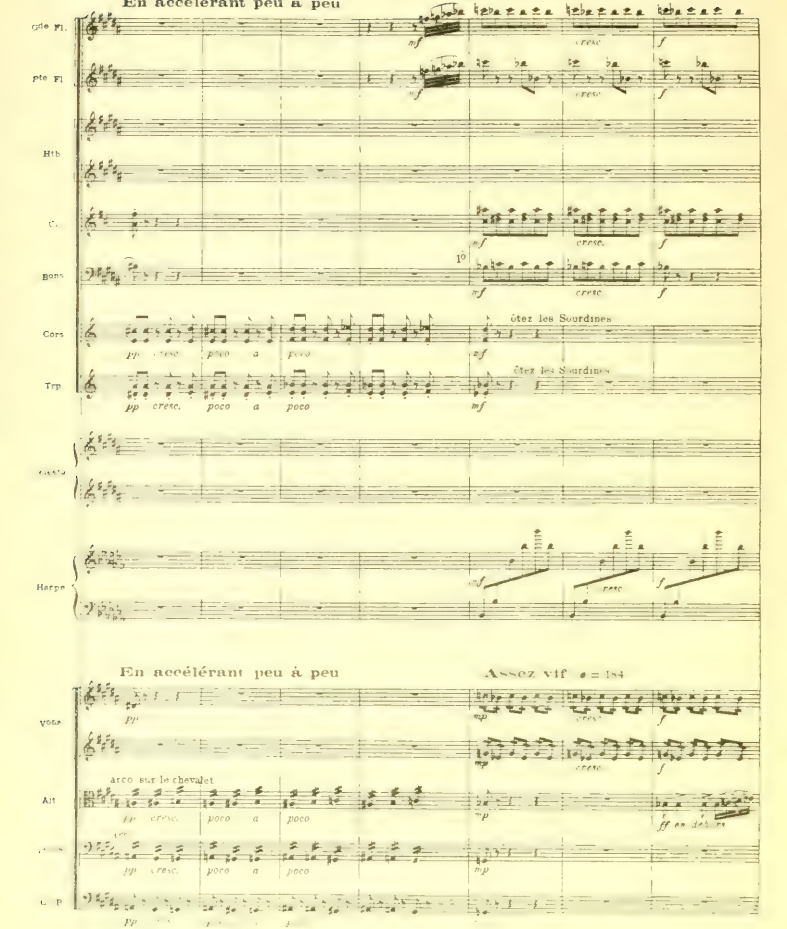

Gdes Fl.
Htb.
Cl
Bons
Cors
Trp
Célesta
Harpe
Vons
Alt.
Velles
C B.
pp
p
arco

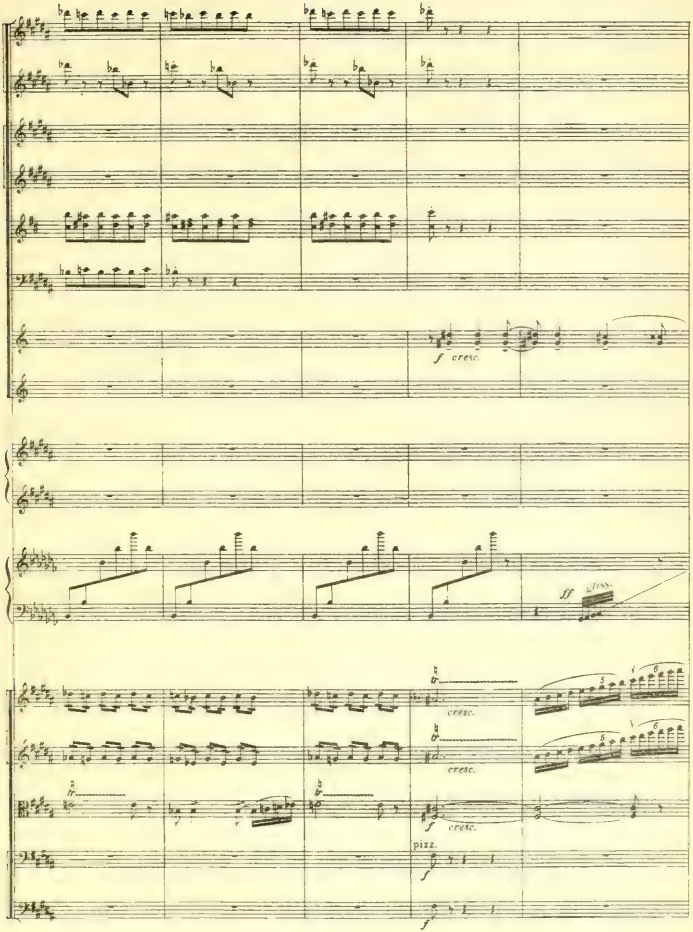

56
Htb
Cl
Bons
Cors
Trp
Celesta
Harpe
Div
pizz.
pizz.
pizz
C B

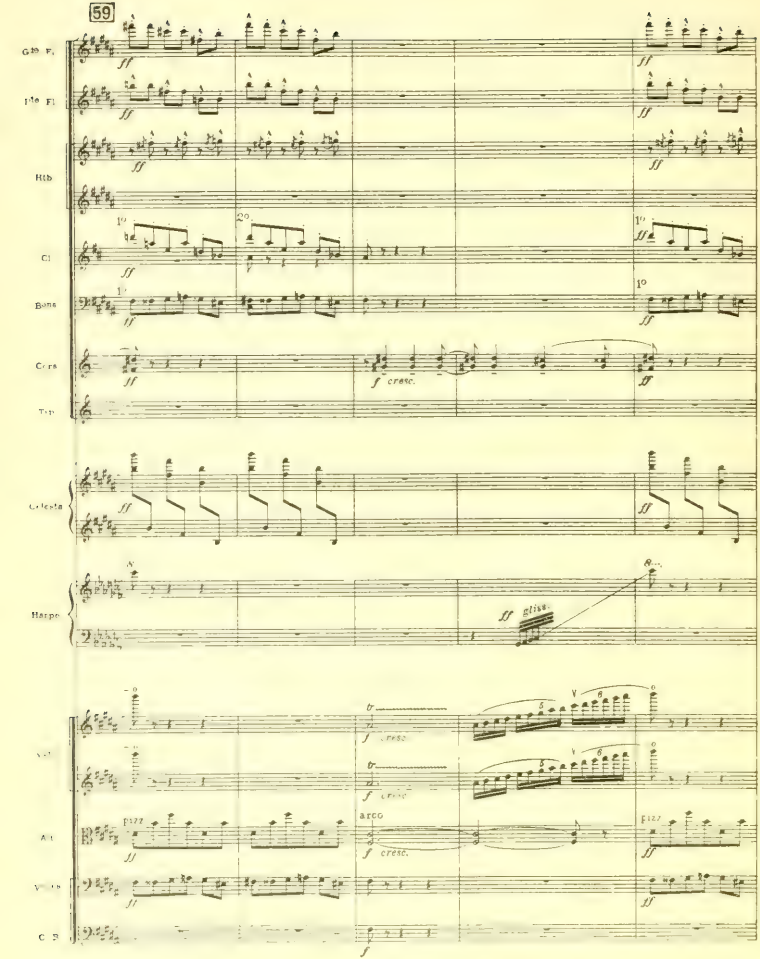

Pte Fl
prenez la Pte Flûte
Htb.
Cl.
Bons
Cors
Trp
Célesta
Harpe
Von SOLO
Von Solo
les autres UNIS
Vons
arco
pizz
arco
pizz
arco
pizz
arco
Alt
C B


Gde Fl
Pte Fl
Hlb
Cl
Bons
Cors
Trp
Celeste
Harpe
Von Solo
Vons
cresc.
mf
pizz
arco

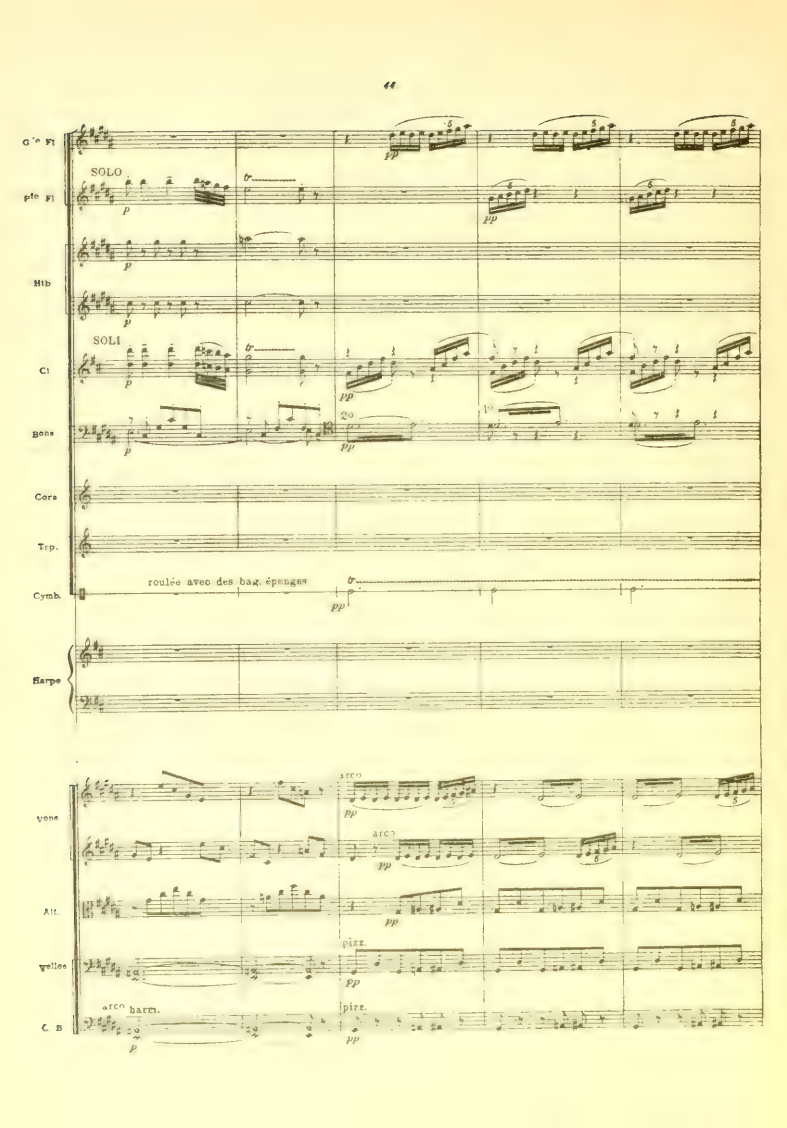

57
Cde Fl
Ple Fl
Hth
Cl
Bons
Cors
Trp
Célesta
Harpe
en DOb
von Solo
Vons
Alt
Velles
C B
2d
1o
avec Sourdine
avec Sourdine
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco

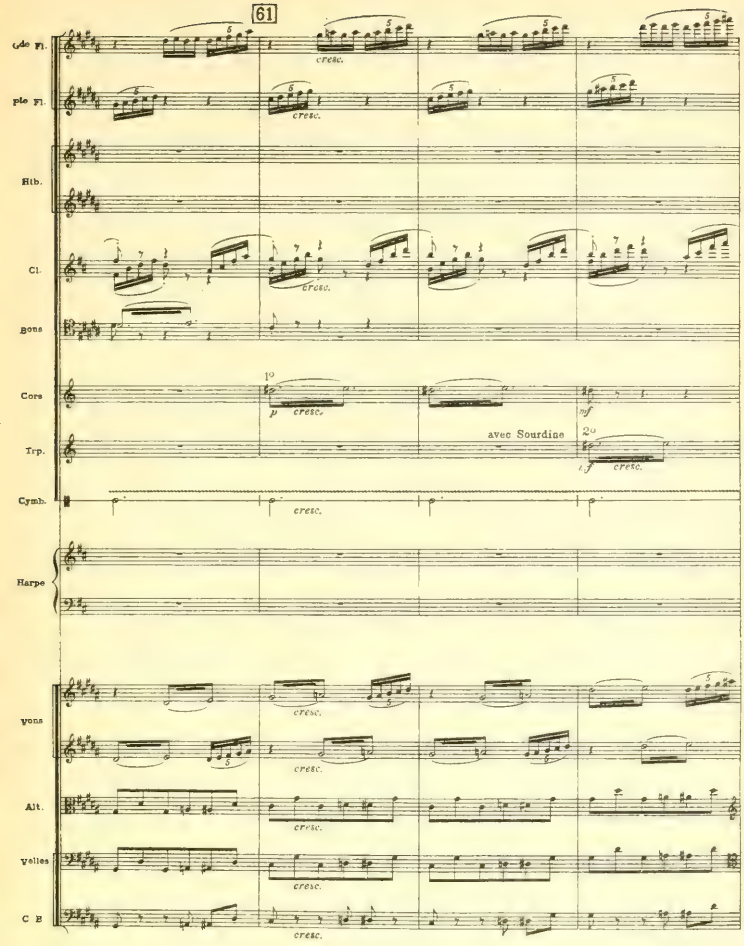

58 Assez vif (♩= 184)
En accélérant peu à peu
Gde Fl.
Pte Fl.
Htb
Cl.
Bons
Cors
Trp
Harpe
mf
cresc
f
pp
poco a poco
ôtez les Sourdines
En accélérant peu à peu
Assez vif
Vons
Alt
arco sur le chevalet
ff en dehors
mp

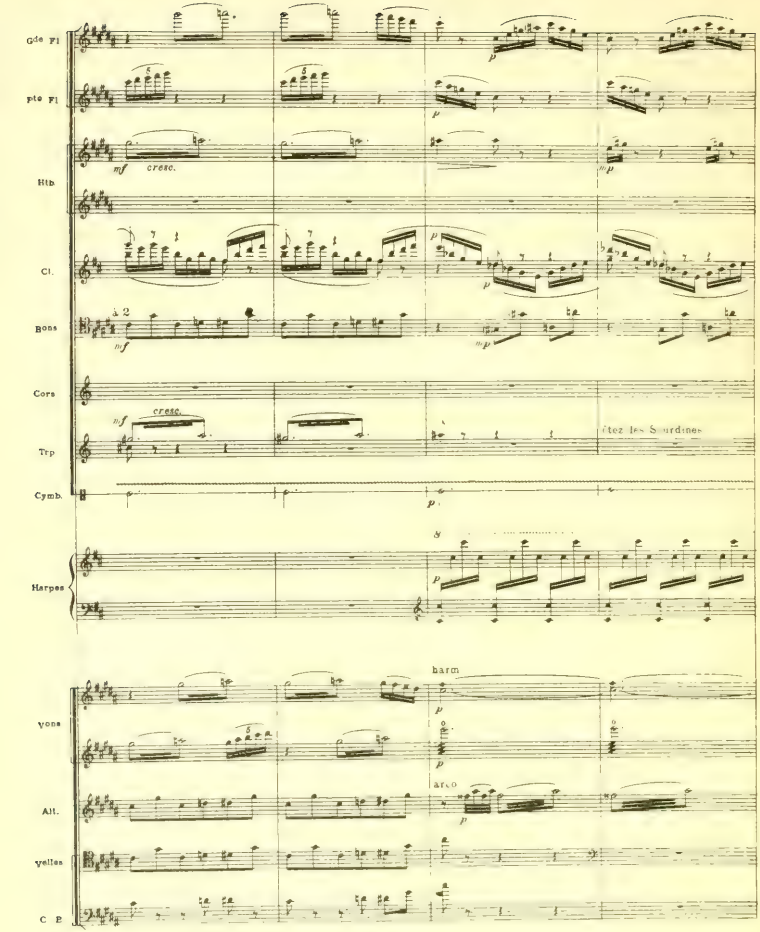

Ode Fl
pte Fl
Htb
Cl.
Bons
Cors
Trp
Celesta
Harpe
Vons
Alt
Velles
C B
f cresc.
ff
cresc.
cresc.
f cresc.
pizz.
f
f

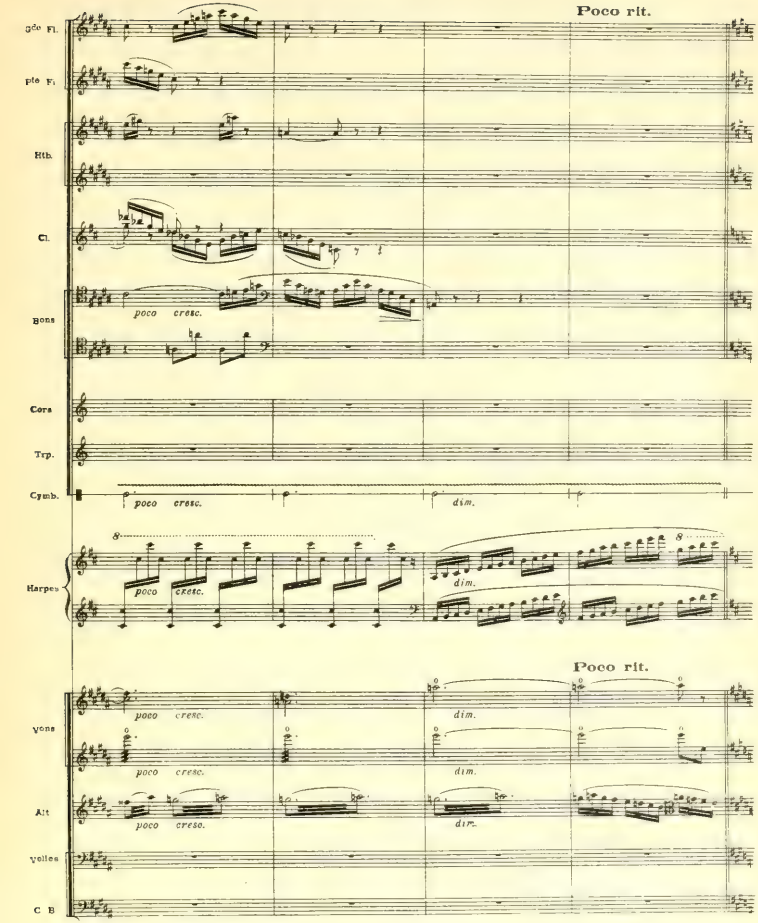

59
G.de Fl.
1.de Fl.
Htb
Cl
Bons
Cors
Tip
Celesta
Harpe
Alt
C B
ff
f cresc.
gliss.
pizz
arco

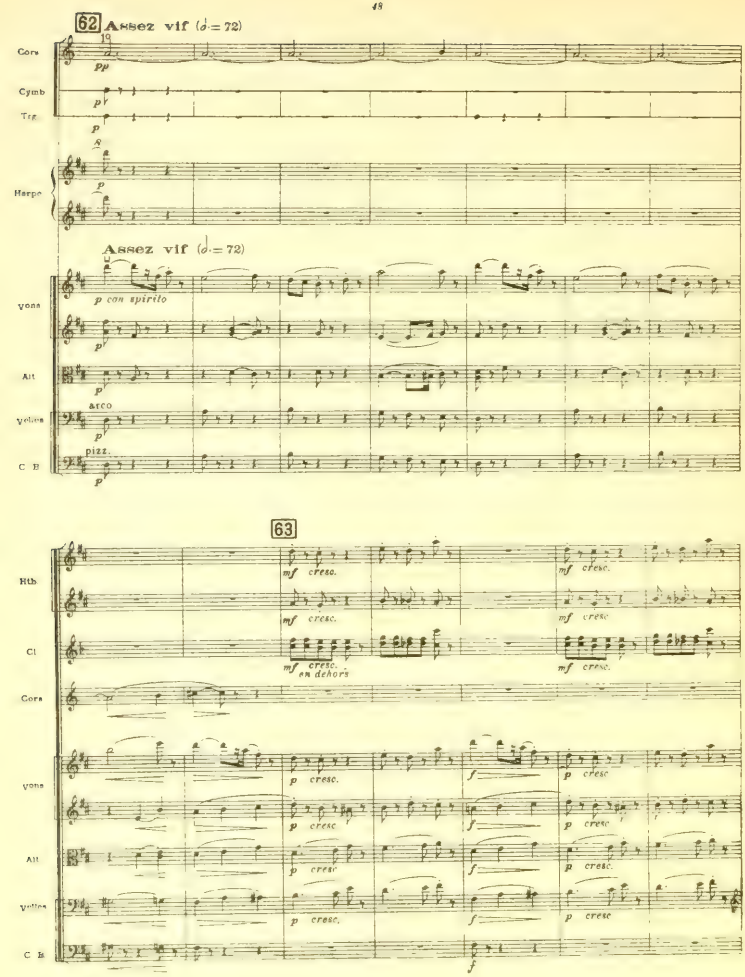
60
Gde Fl
pte Fl.
Htb
SOLO
Cl
2o
Bons
Cors
Trp
Celesta
Harpe
gliss.
en RE maj
Vons
pizz.
Alt
arco
pizz.
Velles
arco
harm.
C B

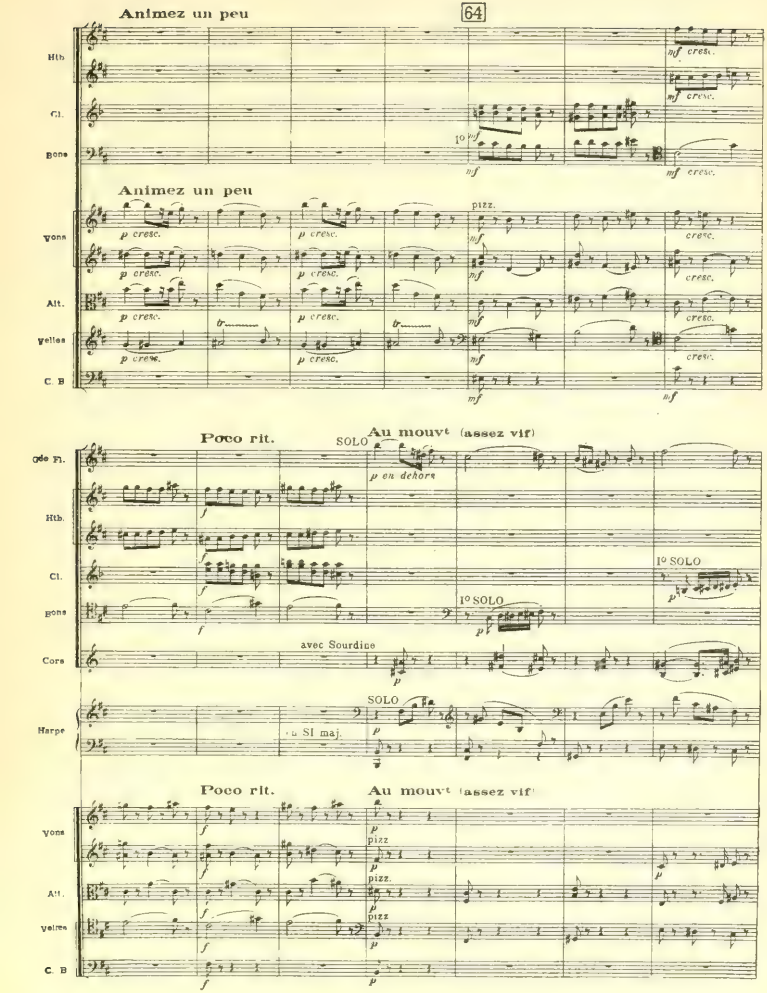

G.de Fl
SOLO
pte Fl
Htb
SOLI
Cl
Bons
Cors
Trp.
roulée avec des bag. épanges
Cymb.
Harpe
Vons
arco
Alt.
Vcelles
pizz.
C. B
arco harm.

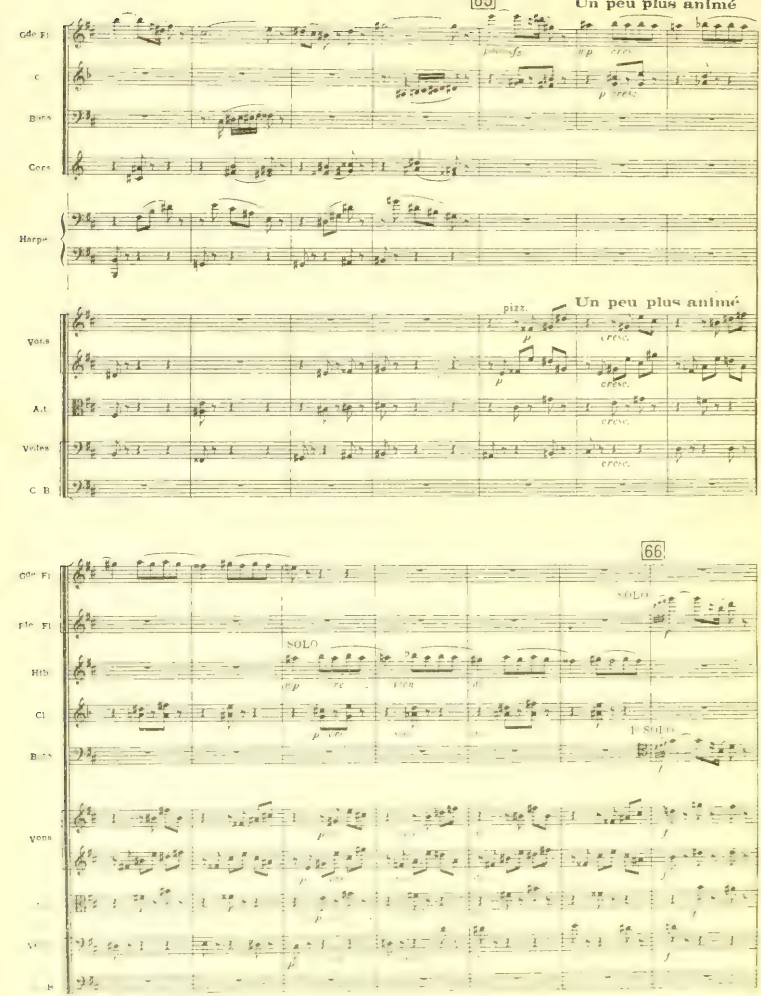

61
cde Fl.
ple Fl.
Hth.
Cl.
Bons
Cors
Trp.
Cymb.
Harpe
vons
Alt.
Velles
C B
cresc.
avec Sourdine
mf

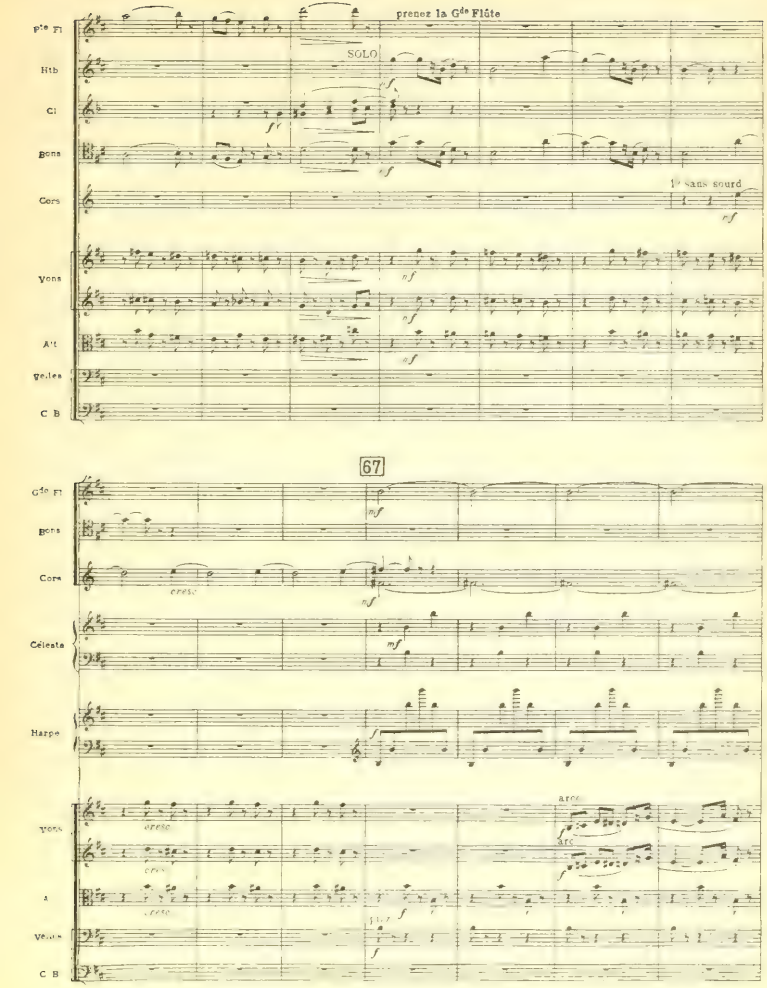

Gde Fl
pte Fl
Hth
Cl.
Bons
Cors
Trp
Cymb.
Harpes
vons
All.
velles
C B
cresc.
ôtez les Sourdines
harm
arco

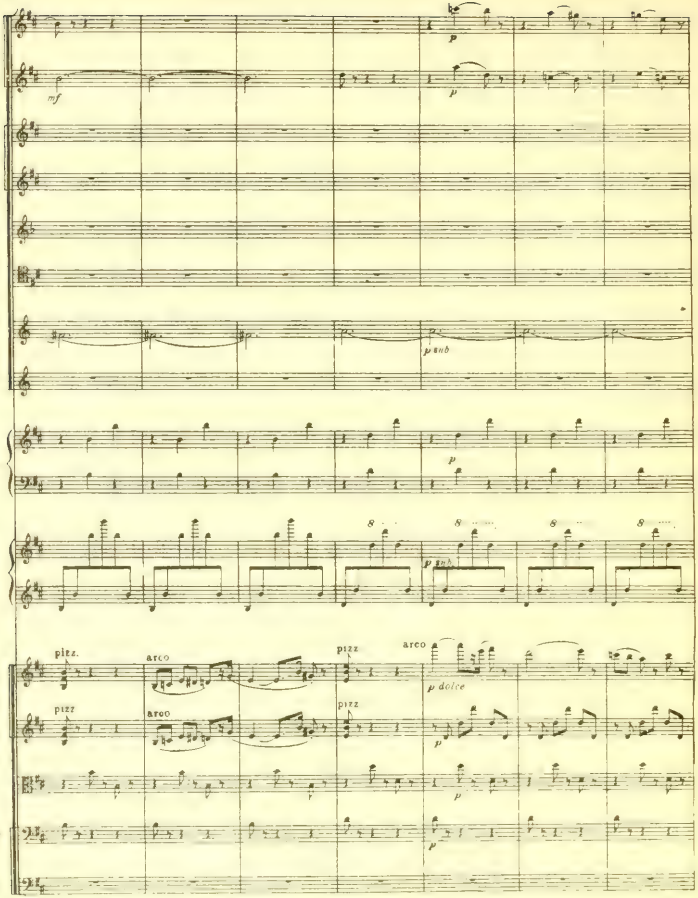

Poco rit.
3de Fl.
pte Fl.
Hth.
Cl.
poco cresc.
Bons
Cors
Trp.
Cymb.
poco cresc.
dim.
8
Harpes
poco cresc.
dim.
8
Poco rit.
poco cresc.
dim.
yons
poco cresc.
dim.
Alt
poco cresc.
dim.
velles
C B

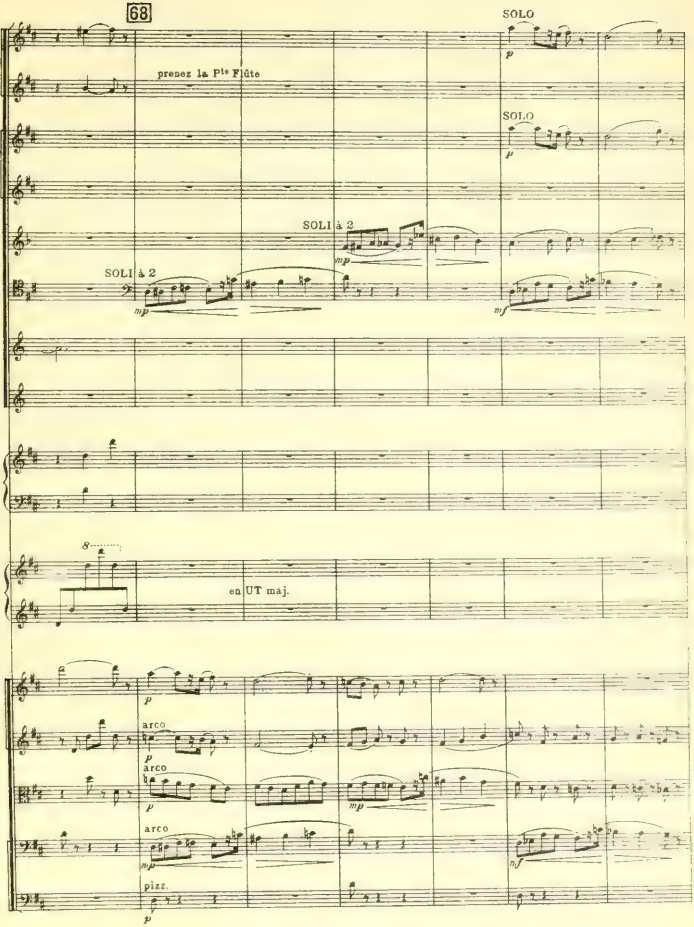

62
Assez vif (♩.= 72)
19
Cors
Cymb
Trg.
Harpe
Assez vif (♩.= 72)
p con spirito
Vons
Alt
arco
Velles
pizz.
C B
63
Hth
Cl
mf cresc.
mf cresc. en dehors
Cors
Vons
Alt
Velles
C B
p cresc.
f
p cresc


64
Animez un peu
Htb
Cl.
Bons
Animez un peu
Vons
Alt.
Velles
C. B
p cresc.
pizz.
mf cresc.
Poco rit.
Au mouvt (assez vif)
Gde Fl.
SOLO
p en dehors
Htb.
Cl.
Bons
Cors
avec Sourdine
Harpe
en SI maj.
1º SOLO
Poco rit.
Au mouvt (assez vif)
Vons
Alt.
Velles
C. B
pizz
pizz.

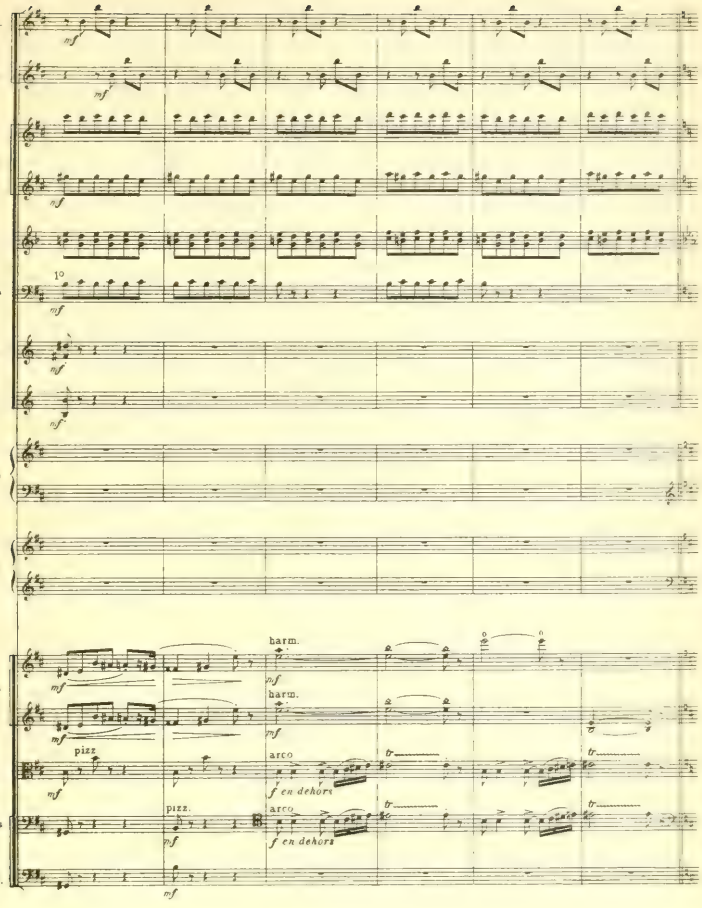

65
Un peu plus animé
Gde Fl
C
Bsns
Cors
Harpe
pizz.
Un peu plus animé
Vons
A.t
Vcles
C B
66
Gde Fl
Pte Fl
Hbs
Cl
Bsns
SOLO
SOLO
SOLO
Vons
A
Vc
B

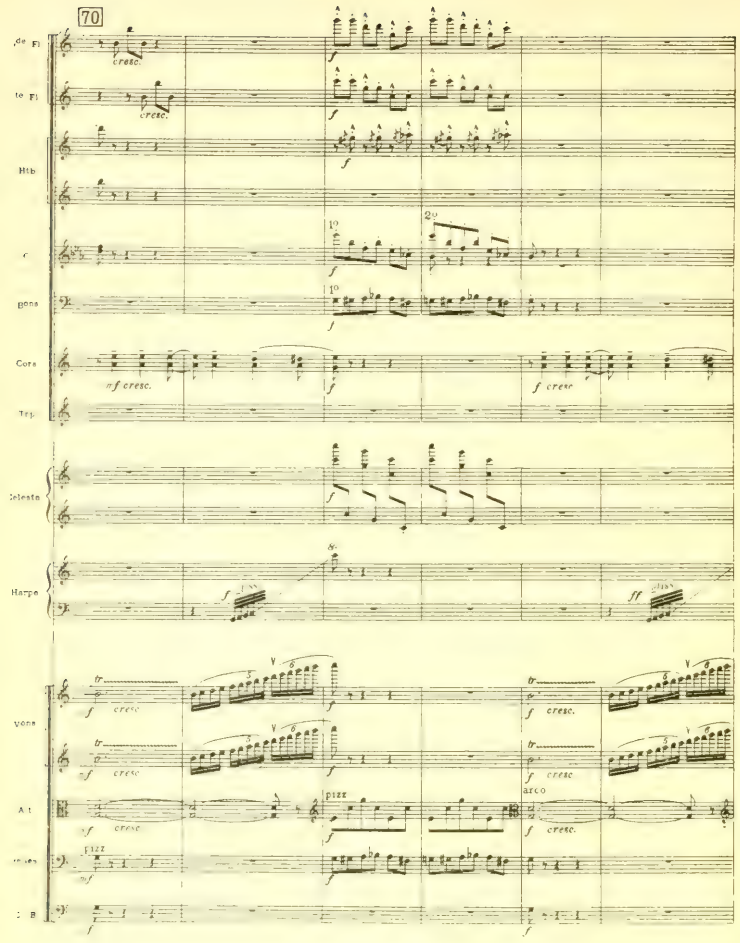

prenez la Gde Flûte
SOLO
1e sans sourd
67
cresc.
arco

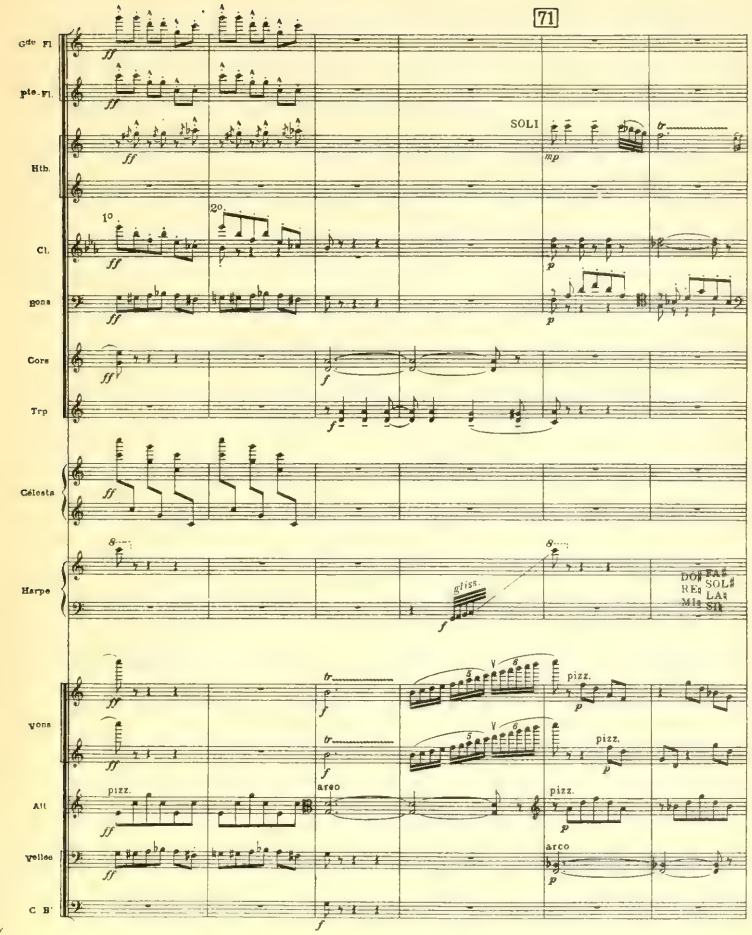

c.des F.
Htb
Cl
Bons
Cors
Trp
Célests
Harpe
Vons
All
Vellos
C B
mf
p
p sub
pizz.
arco
p dolce


68
Gdes Fl.
prenez la Pte Flûte
SOLO
Hth.
SOLO
Cl.
SOLI à 2
Bons
SOLI à 2
Cors
Trp.
Celesta
Harpe
en UT maj.
Vons
arco
Alt.
arco
Velles
arco
pizz.
C B

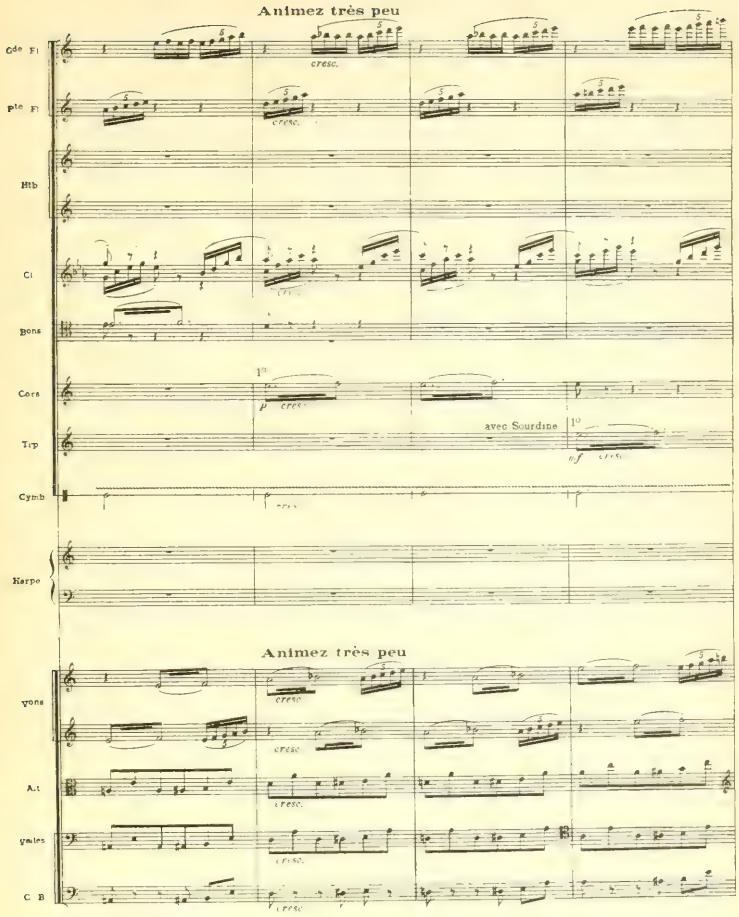
69
Fl
Htb
Cl
mf
1°
pp cresc. poco a poco


Gde Fl
ptie Fl
Hth
Cl
Bons
Cors
Trp
Celesta
Harpe
Vons
Alt
velles
C B.
mf
harm.
pizz.
arco
f en dehors
tr

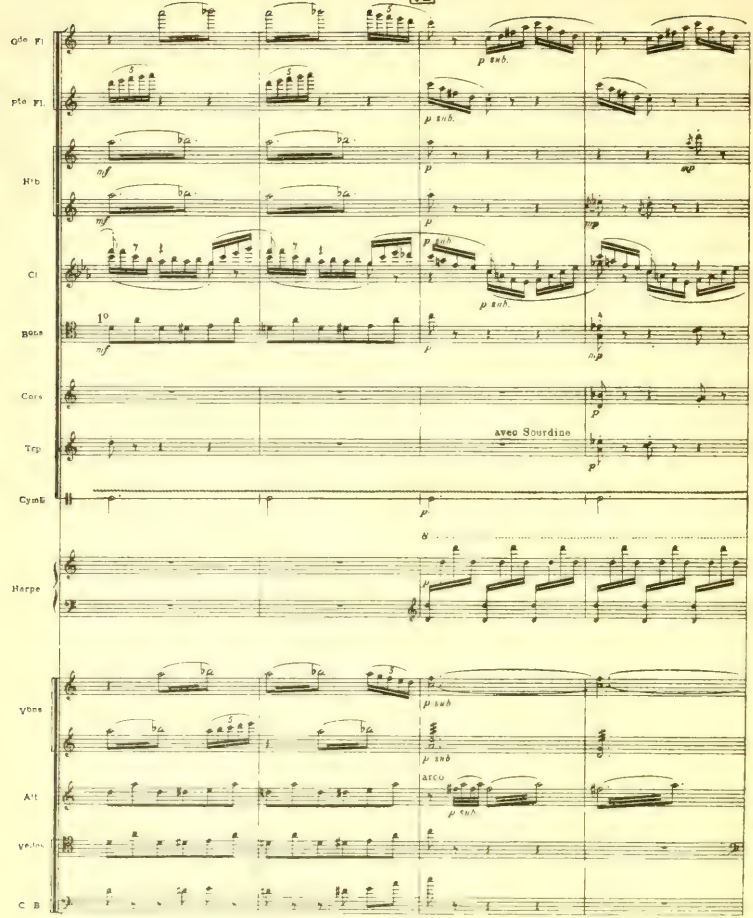

70
cresc.
cresc.
Htb
1º
2º
Bons
Cors
mf cresc.
f cresc
Celesta
Harpe
gliss
ff
cresc
cresc.
pizz
arco
pizz

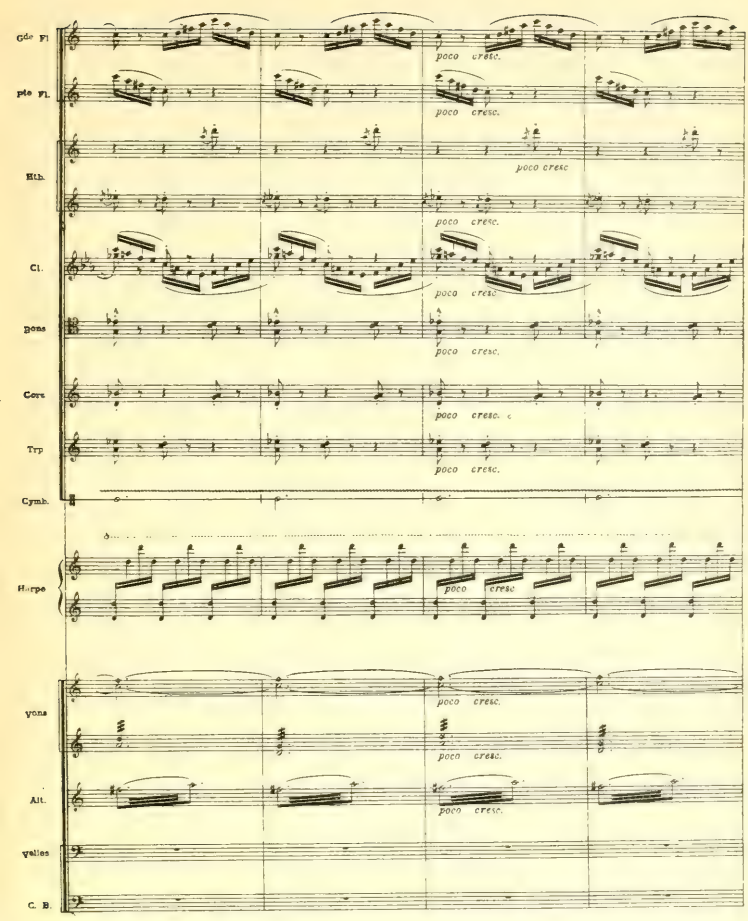

71
Gde Fl
Pte Fl.
Htb.
SOLI
Cl.
1°
2°
Bons
Cors
Trp
Célesta
Harpe
gliss.
DO
RE
MI
FA
SOL
LA
SI
Vons
pizz.
Alt
arco
Vcelles
C B'

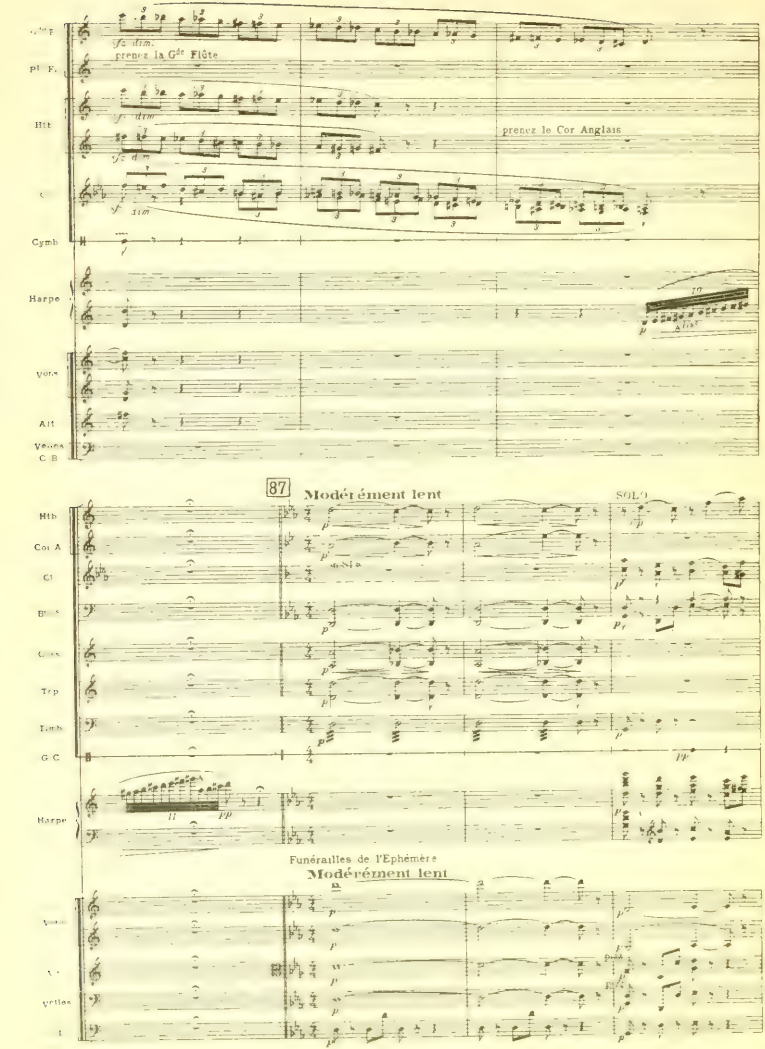
Gde Fl
SOLI
pte Fl
Htb
Bons
Cors
Tip
roulée avec des bag éponge
Cymb
Harpe
arco
Vons
pizz
Vcelles
C B

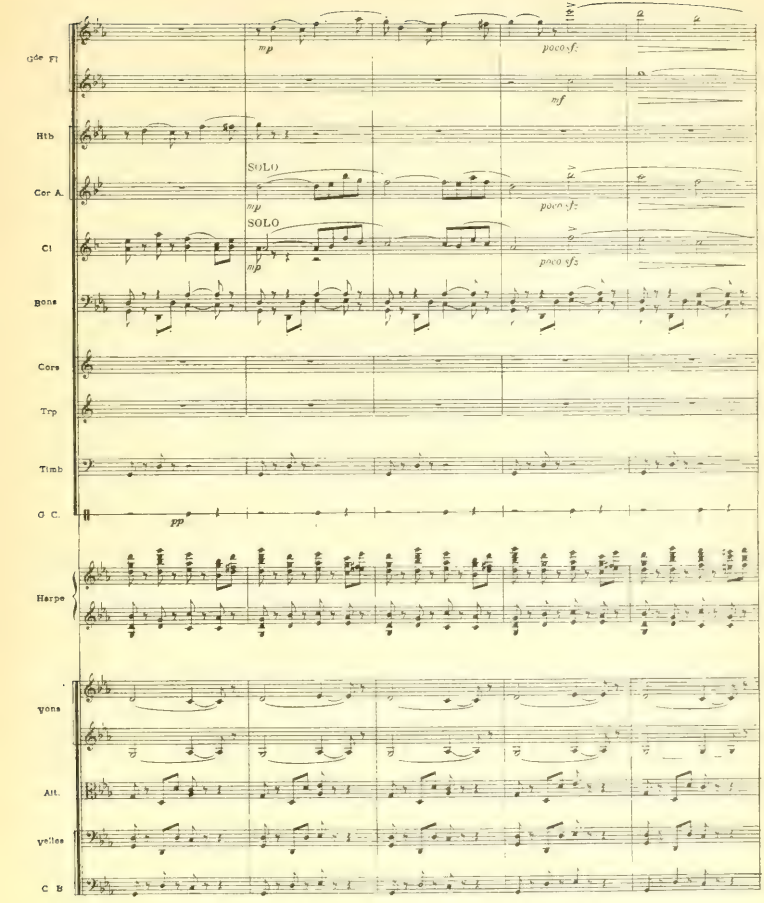

Animez très peu
Gde Fl
Pte Fl
Htb
Cl
Bons
Cors
Trp
Cymb
Harpe
avec Sourdine
cresc.
Animez très peu
yons
Alt
yoles
C B

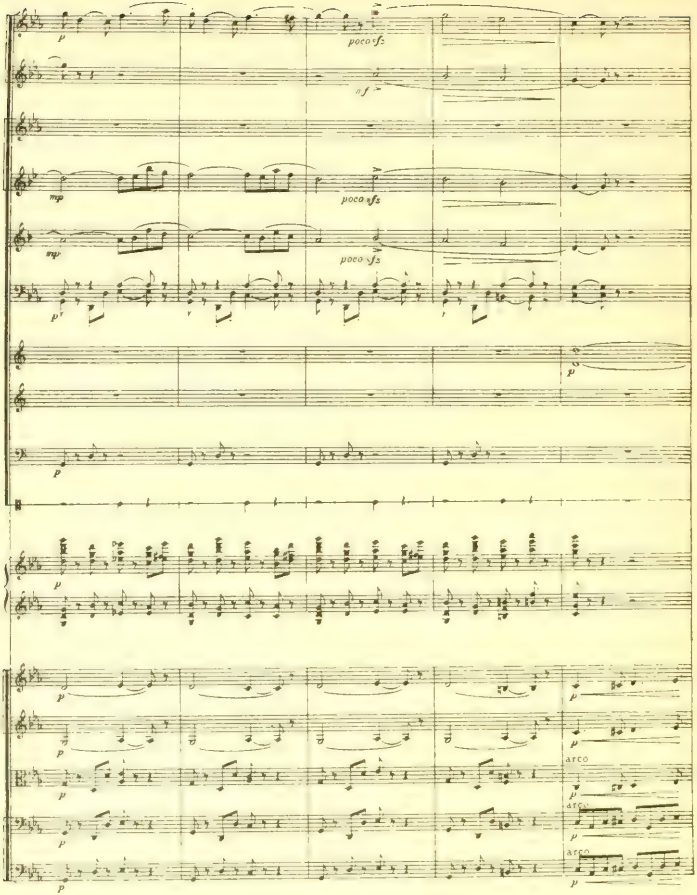
72

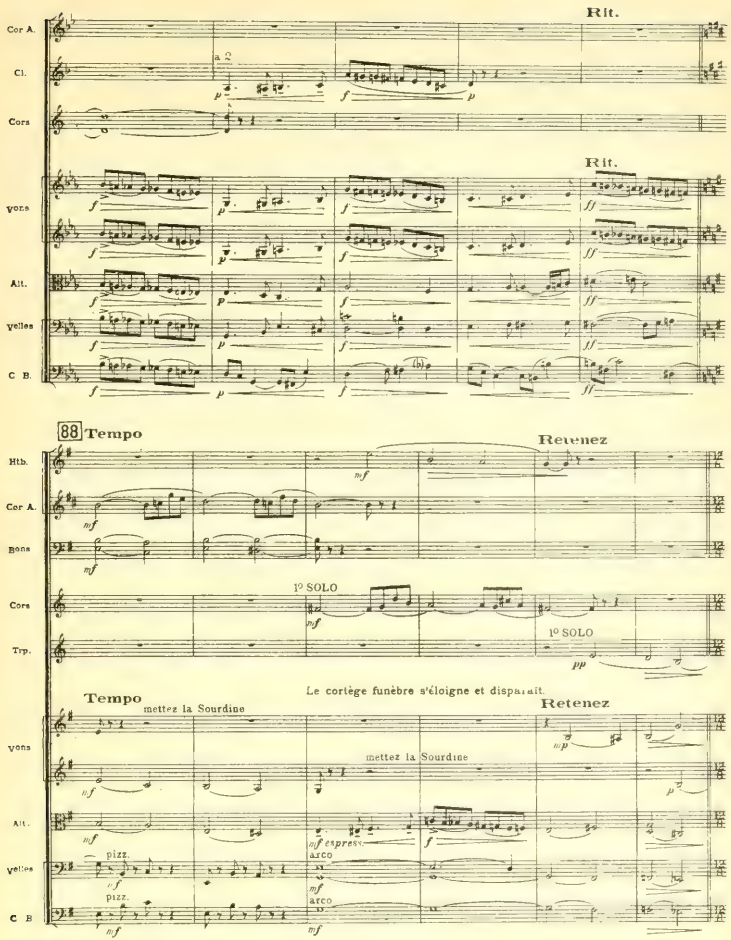

Gde Fl
pte Fl
Htb
Cl
Bons
Cors
Trp
avec Sourdine
Cymb
Harpe
Vlons
Alt
arco
Vcelles
C B

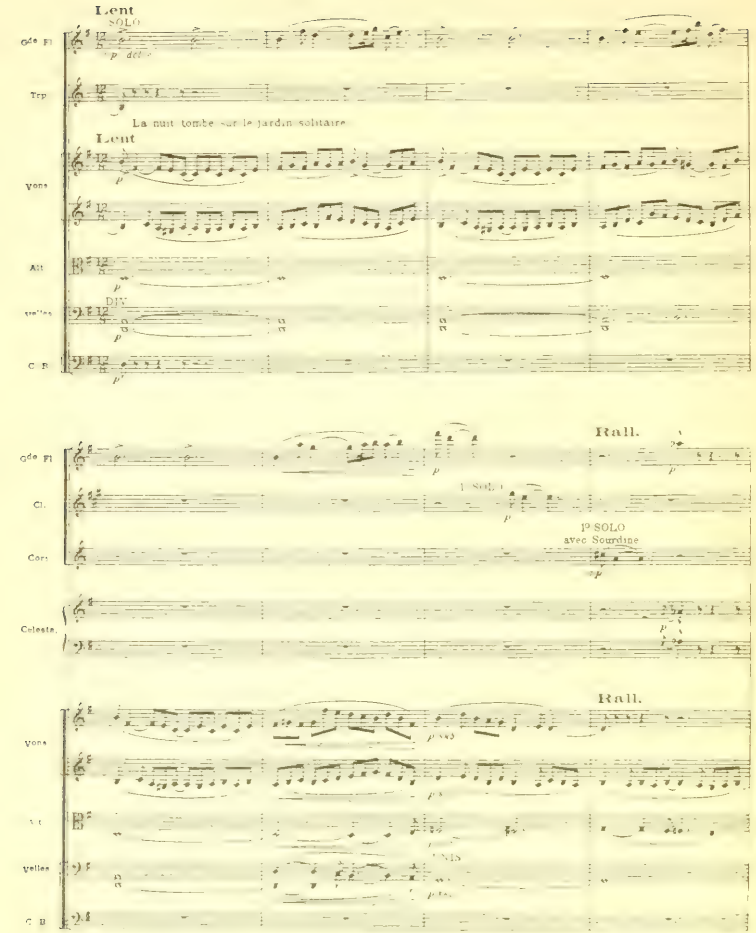

Gde Fl
pte Fl.
Hth.
Cl.
Bons
Cors
Trp
Cymb.
Harpe
Vons
Alt.
Valles
C. B.
poco cresc.

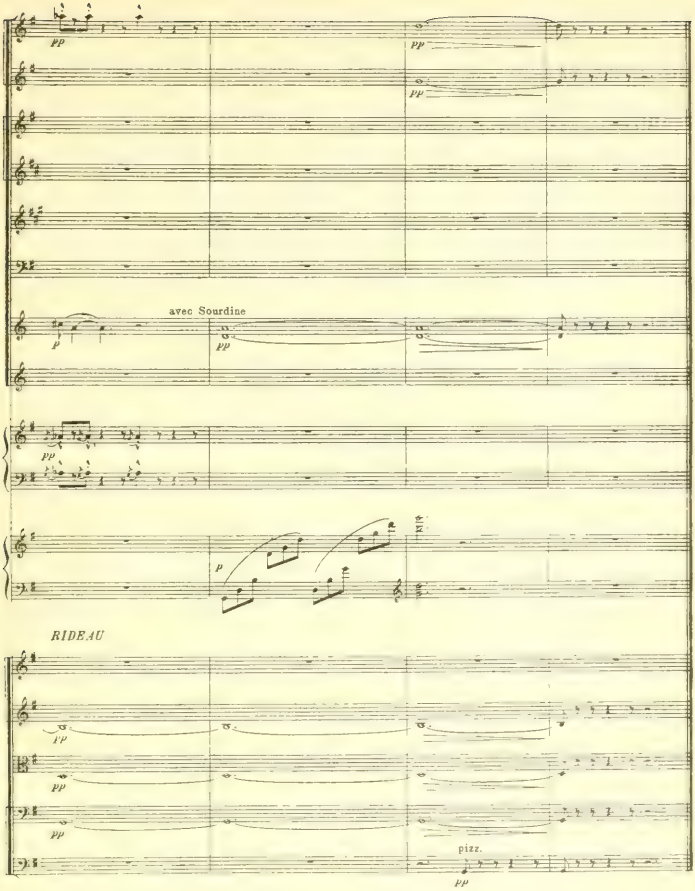

prenez la Gde Flûte
prenez le Cor Anglais
87
Modérément lent
SOLO
Funérailles de l'Ephémère
Modérément lent


Gde Fl
Htb
Cor A.
Cl
Bons
Cors
Trp
Timb
G C.
Harpe
Vons
Alt.
Velles
C B
SOLO
SOLO
mp
mf
poco sfz
pp


Gde Fl
Hlb.
Cor A
Cl
Bons
Corn
Trp.
Timb.
G. C
Harpe
Vons
Alt
Vcles
C B
poco sf
poco sf
poco sf
arco
arco
arco


Rit.
Cor A.
Cl.
Cors
a 2
Rit.
Vons
Alt.
Velles
C B.
88 Tempo
Retenez
Htb.
Cor A.
Bons
Cors
1º SOLO
Trp.
1º SOLO
Le cortège funèbre s'éloigne et disparait.
Tempo
mettez la Sourdine
Retenez
Vons
mettez la Sourdine
Alt.
pizz.
arco
Velles
pizz.
arco
C B


Lent
SOLO
Gde Fl
Trp
La nuit tombe sur le jardin solitaire
Lent
Vons
Alt
DIV
Celles
C B
Rall.
Gde Fl
Cl.
1 SOLO
Cors
1e SOLO
avec Sourdine
Celeste
Rall.
Vons
Alt
UNIS
Celles
C B


Gdes Fl
Hb.
Cor A.
Cl.
Bons
avec Sourdine
Cors
Cnp
Celesta
Harpe
RIDEAU
Vons
Alt.
Velles
C B
pizz.

This BOOK may be kept out TWO WEEKS ONLY, and is subject to a fine of FIVE CENTS a day thereafter. It was taken out on the day indicated below: DATE DUE